



Muzeum je zavřené kvůli rekonstrukci, ale v našich programech ho přemístíme na chvíli k vám!

program s **výtvarným workshopem**

program s **pracovním listem**

program s **tabletem**

program s **knižními ukázkami**

program s **pohybovými aktivitami**

program ve **škole**

program na **pozemku školy**

program **venku**

délka programu **60, 90, 120 nebo 180 minut**

cílová skupina **MŠ, ZŠI, ZŠII nebo SŠ**

Zkratky předmětů, jež rozvíjí jednotlivé programy:

Vv — Výtvarná výchova / **Čj** — Český jazyk a literatura / **D** — Dějepis / **Hv** — Hudební výchova / **Ov** — Výchova k občanství / **Prv** — Prvouka / **Př** — Přírodopis, Biologie / **VI** — Vlastivěda

Základní informace:

- programy probíhají externě – v prostorách školy nebo venku (muzeum je uzavřeno kvůli rekonstrukci)
- venkovní programy se konají pouze za pěkného počasí
- dbejte na vhodné oblečení účastníků (vlhko, chlad, ...)
- programy jsou určeny jak školám, tak zájmovým skupinám
- náplň uzpůsobujeme na míru dané skupině
- ideální počet účastníků je 10–25
- programy probíhají od úterý do pátku

Objednávejte se alespoň týden předem, při objednávce uveďte:

- vybraný program
- termín (datum, čas)
- počet a věk dětí
- kontakt (telefon, e-mail)

Cena: 50 Kč za osobu (pedagogický doprovod zdarma)

Kontakt pro objednání programů:

Mgr. Alena Černá — tel.: (+420) 485 246 147, (+420) 770 130 903, e-mail: alena.cerna@muzeumlb.cz
Mgr. Iva Krupauerová — tel.: (+420) 485 246 147, (+420) 773 752 966, e-mail: iva.krupauerova@muzeumlb.cz

HODY, HODY DO PROVODY!

12. 3. — 17. 4. 2019

Pojďte si s námi povídat o tom, jak vypadala tradiční lidová oslava svátku jara a jaké k ní patří symboly a zvyky! Některé z nich si dokonce vyzkoušíme a na závěr si každý vyrobí vlastní velikonoční dekoraci. A třeba zjistíme, co je to vlastně ta Provoda...

MŠ
Učivo: Dítě a společnost.

Výstup: Účastníci se seznámí s tradičními symboly Velikonoc a zjistí jejich význam.

1. stupeň ZŠ

Učivo: (Prv, VI) Člověk a jeho svět.

Výstup: Účastníci si připomenou zvyky spojené s velikonočním obdobím v našem kulturním prostředí a zkusí srovnat, jak se Velikonoce slavily dříve a dnes.

2. stupeň ZŠ a SŠ

Učivo: (D) Člověk a společnost.

Výstup: Účastníci se zamyslí nad různými pojetím Velikonoc (svátky jara, křesťanská oslava zmrtvýchvstání Krista, židovský Pesach), jejich lidovou podobou a rolí v dnešní společnosti.



CO VŠE PATŘÍ DO MUZEA?

24. 4. — 28. 6. 2019

Přestavba expozic dává šanci představit nové exponáty – a že je z čeho vybírat! Muzeum má totiž ve svých sbírkách na 500 000 předmětů. Takové množství – není to jen nějaká laciná veteš? Jak se vlastně věci do muzea dostávají a kdo nejlíp pozná, které z nich do sbírek zařadit? Pusťte se do toho a zkusme na příkladu vaší školy vytvořit originální muzejní sbírku!

MŠ
Učivo: Dítě a společnost.

Výstup: Účastníci se seznámí s existencí muzea a se světem kultury a umění. Prozkoumají prostředí školky všemi smysly a pokusí se svá pozorování výtvarně vyjádřit různými technikami.

1. stupeň ZŠ

Učivo: (Vv, Hv) Umění a kultura.

Výstup: Účastníci se dozví o sbírkotvorné činnosti muzea. Zaměří se na dokumentaci školního prostředí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření zkusí vybrat vhodné prostředky.

2. stupeň ZŠ

Učivo: (Vv, Ov) Umění a kultura, člověk a svět práce.

Výstup: Účastníci vytvoří nejrůznější obrazná vyjádření k zaznamenání zkušenosti získaných všemi smysly. V roli kurátorů následně společně zhodnotí, která díla vystihla charakter školy nejlépe a měla by tudíž být zařazena do sbírek.



JAK SE TVOŘÍ VÝSTAVA

24. 4. — 28. 6. 2019

Jaké výstavy nás v novém muzeu čekají, to je zatím tajemství. Co si ale mezitím připravit výstavu vlastní? Už jste někdy přemýšleli, jak se taková výstava dělá? Na první pohled to je práce jednoduché. Vezmeme pár hezkých věcí, zavřeme je do vitrínek a hotovo! Nebo ne? Pojďte si to vyzkoušet! Na program je potřeba, aby si každý účastník přinesl jeden předmět do vaší výstavy (hračka, vlastní dílo, ...).

1. stupeň ZŠ

Učivo: (Vv) Umění a kultura.

Výstup: Účastníci se seznámí se zákulisím fungování kulturní instituce. Na projektu vlastní výstavy uplatní tvořivý přístup k práci s cílem vytvořit dílo jasně čitelné pro ostatní.

2. stupeň ZŠ

Učivo: (Vv, Ov) Umění a kultura, člověk a svět práce.

Výstup: Účastníci si vyzkouší základní dovednosti potřebné pro přípravu, realizaci a prezentaci vlastního projektu – výstavy. Zároveň se seznámí s pracovní náplní lidí spojených s prezentační funkcí muzea.



POSTAVME (SI) MUZEUM

24. 4. — 28. 6. 2019

pouze za vhodného počasí

Vraťte se s námi do času, kdy se muzejní budova teprve stavěla! Nejen u muzea vládl čilý stavební ruch, bohaté průmyslové město Reichenberg totiž toužilo po náležité reprezentaci. Přece jen to bylo centrum německých Čech... Vyzkoušejte si, jak to všechno tehdy probíhalo! Zvládnete úspěšně překonat všechny překážky stojící mezi vámi a novým muzeem?

1. stupeň ZŠ

Učivo: (Prv, VI) Člověk a jeho svět.

Výstup: Účastníci zjistí, které liberecké stavby jsou přibližně stejně staré jako muzeum (100–150 let), kde jsou, jak vypadají a k čemu sloužily dříve a dnes.

2. stupeň ZŠ

Učivo: (D) Člověk a společnost.

Výstup: Účastníci se setkají s architekturou historismu a secese a zasadí si konkrétní regionální událost (stavbu muzea) do širšího časového rámce.

SŠ

Učivo: (D) Člověk a společnost.

Výstup: Účastníci poznají kulturní prostředí přelomu 19. a 20. století v Liberci, připomenou si zásadní střeoevropské události té doby a zkusí vyvodit, jaké měly důsledky pro dějiny regionu.



OD TEXTILANY K PARKU?

24. 4. — 28. 6. 2019

pouze za vhodného počasí

Jak prostor utváří lidé a jak jej dokáže přetvořit příroda, když se jí nechá volná ruka? Společně se vydáme do areálu bývalé Textilany. Povíme si o minulosti továrny a prozkoumáme přírodní ekosystém, který na opuštěném pozemku samovolně vznikl. Nakonec se účastníci na základě zjištěných informací pokusí navrhnout, co s tímto prostorem podniknout dál. Program je spolufinancován z grantového programu Nadace Ivana Dejmalá pro ochranu přírody.

MŠ
Učivo: Dítě a svět.

Výstup: Účastníci se blíže seznámí s prostředím, které je denně obklopuje. Na základě přímého zážitku formulují svůj názor. Program rozvíjí fantazii a manuální zručnost.

1. stupeň ZŠ

Učivo: (Prv, Př, VI, Vv) Člověk a jeho svět.

Výstup: Účastníci si na vlastní kůži vyzkouší, co to obnáší, když se chtějí zapojit do diskuze o veřejném prostoru. Vyhledávají informace vlastními prostředky, podrobují je kritickému hodnocení. Při argumentaci berou v potaz maximum faktorů (lidské potřeby, životní prostředí, bezpečnost apod.).

2. stupeň ZŠ

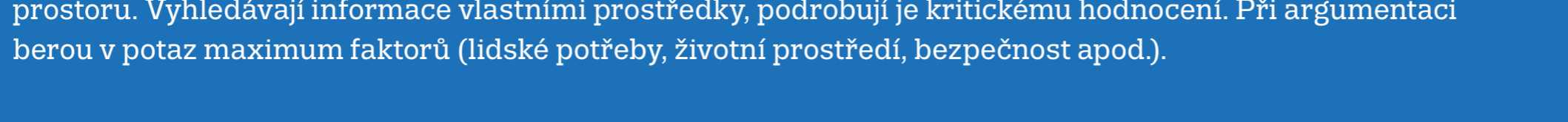
Učivo: (D, Př, Vv, Ov) Člověk a příroda, člověk a společnost.

Výstup: Účastníci se seznámí s pojmem veřejný prostor a s možnostmi podílet se na jeho spoluvytváření. Vnímají důležitost nezkradených informací. Snaží se podpořit vlastní navržené řešení vhodnou argumentací.

SŠ

Učivo: (D, Př, Ov) Člověk a příroda, člověk a společnost.

Výstup: Účastníci si propojí dnešní kulisy města s lokální historií. S pomocí různých pramenů se pokusí rekonstruovat, kde se co vlastně odehrálo. Na základě přímé zkušenosti budou diskutovat o důležitosti nezkradených informací.



SRPEN 1968 V LIBERCÍ

24. 4. — 28. 6. 2019

pouze za vhodného počasí

Přestože 50. výročí je již za námi, srpnové události stojí za připomínku v každém roce. Jak se dávali Liberečané na příjezd tanků? V čem se průběh okupace v našem městě lišil od zbytku republiky? Žáci se seznámí s autentickými materiály a procvičí si schopnost kritického myšlení, hodnocení předkládaných faktů a utváření vlastních názorů.

2. stupeň ZŠ a SŠ

Učivo: (D, Ov) Člověk a společnost.

Výstup: Účastníci si propojí dnešní kulisy města s lokální historií. S pomocí různých pramenů se pokusí rekonstruovat, kde se co vlastně odehrálo. Na základě přímé zkušenosti budou diskutovat o důležitosti nezkradených informací.

