



Muzeum je zavřené kvůli rekonstrukci, ale v našich programech ho přemístíme na chvíli k vám!

program s **výtvarným workshopem**

program s **pracovním listem**

program s **tabletem**

program s **prvky dramatické výchovy**

program s **pohybovými aktivitami**

program ve **škole**

program na **pozemku školy**

program **venku**

délka programu **60, 90, 120 nebo 180 minut**

cílová skupina **MŠ, ZŠI, ZŠII nebo SŠ**

Zkratky předmětů, jež rozvíjí jednotlivé programy:

Vv — Výtvarná výchova / **Čj** — Český jazyk a literatura / **D** — Dějepis / **Hv** — Hudební výchova / **Ov** — Výchova k občanství / **Prv** — Prvouka / **Př** — Přírodopis, Biologie / **Vl** — Vlastivěda

Základní informace:

- programy probíhají externě – v prostorách školy nebo venku (muzeum je uzavřeno kvůli rekonstrukci)
- venkovní programy se konají pouze za pěkného počasí
- dbejte na vhodné oblečení účastníků (vlhko, chlad, ...)
- programy jsou určeny jak školám, tak zájmovým skupinám
- náplň uzpůsobujeme na míru dané skupině
- ideální počet účastníků je 10–25
- programy probíhají od úterý do pátku

Objednávejte se alespoň týden předem, při objednávce uveďte:

- vybraný program
- termín (datum, čas)
- počet a věk dětí
- kontakt (telefon, e-mail)

Cena: 50 Kč za osobu (pedagogický doprovod zdarma)

Kontakt pro objednání programů:

Mgr. Alena Černá — tel.: (+420) 485 246 147, (+420) 770 130 903, e-mail: alena.cerna@muzeumlb.cz

Mgr. Iva Krupauerová — tel.: (+420) 485 246 147, (+420) 773 752 966, e-mail: iva.krupauerova@muzeumlb.cz

GO VŠE PATŘÍ DO MUZEA?

11. 9. — 30. 11. 2018

Přestavba expozic dává šanci představit nové exponáty – a že je z čeho vybírat!

Muzeum má totiž ve svých sbírkách na 500 000 předmětů.

Takové množství – není to jen nějaká laciná veteš? Jak se vlastně věci do muzea dostávají a kdo nejlíp pozná, které z nich do sbírek zařadit? Pustme se do toho a zkusme na příkladu vaší školy vytvořit originální muzejní sbírku!

MŠ

Učivo: Dítě a společnost.

Výstupy: Účastníci se seznámí s existencí muzea a se světem kultury a umění. Prozkoumají prostředí školky všemi smysly a pokusí se svá pozorování výtvarně vyjádřit různými technikami.

1. stupeň ZŠ

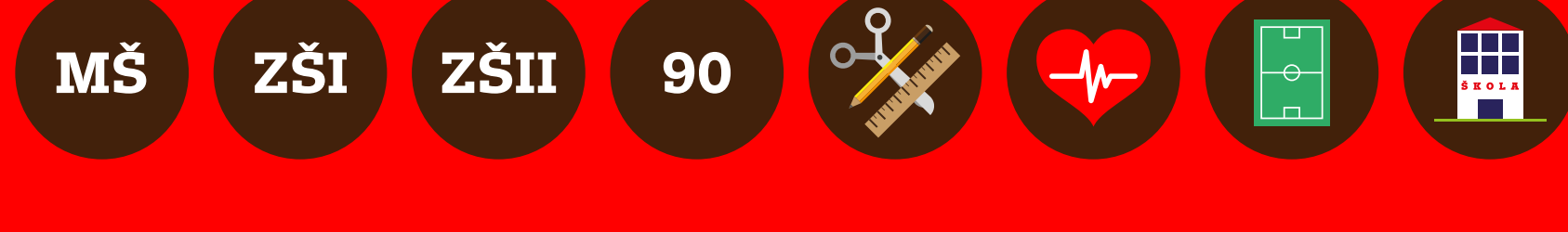
Učivo: (Vv, Hv) Umění a kultura.

Výstupy: Účastníci se dozví o sbírkotvorné činnosti muzea. Zaměří se na dokumentaci školního prostředí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření zkusí vybrat vhodné prostředky.

2. stupeň ZŠ

Učivo: (Vv, Ov) Umění a kultura, člověk a svět práce.

Výstupy: Účastníci vytvoří nejrůznější obrazná vyjádření k zaznamenání zkušeností získaných všemi smysly. V roli kurátorů následně společně zhodnotí, která díla vystihla charakter školy nejlépe a měla by tudíž být zařazena do sbírek.



JAK SE TVOŘÍ VÝSTAVA

11. 9. — 30. 11. 2018

Jaké výstavy nás v novém muzeu čekají, to je zatím tajemství. Co si ale mezitím připravit výstavu vlastní?

Už jste někdy přemýšleli, jak se taková výstava dělá? Na první pohled to je přece jednoduché.

Vezmeme pár hezkých věcí, zavřeme je do vitrínek a hotovo! Nebo ne? Pojďte si to vyzkoušet!

Na program je potřeba, aby si každý účastník přinesl jeden předmět do vaší výstavy (hračku, vlastní dílo, ...).

1. stupeň ZŠ

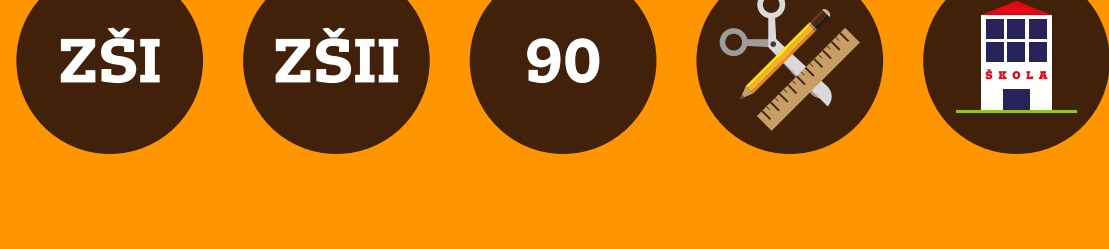
Učivo: (Vv) Umění a kultura.

Výstupy: Účastníci se seznámí se základním fungováním kulturní instituce. Na projektu vlastní výstavy uplatní tvořivý přístup k práci s cílem vytvořit dílo jasně čitelné pro ostatní.

2. stupeň ZŠ

Učivo: (Vv, Ov) Umění a kultura, člověk a svět práce.

Výstupy: Účastníci si vyzkouší základní dovednosti potřebné pro přípravu, realizaci a prezentaci vlastního projektu – výstavy. Zároveň se seznámí s pracovní náplní lidí spojených s prezentační funkcí muzea.



POSTAVME (SI) MUZEUM

11. 9. — 30. 11. 2018

pouze za vhodného počasí

Vratte se s námi do časů, kdy se muzejní budova teprve stavěla! Nejen u muzea vládl čilý stavební ruch, bohaté průmyslové město Reichenberg totiž toužilo po náležité reprezentaci. Přece jen to bylo centrum německých Čech...

Vyzkoušejte si, jak to všechno tehdy probíhalo!

Zvládnete úspěšně překonat všechny překážky stojící mezi vámi a novým muzeem?

1. stupeň ZŠ

Učivo: (Prv, Vl) Člověk a jeho svět.

Výstupy: Účastníci zjistí, které liberecké stavby jsou přibližně stejně staré jako muzeum (100–150 let), kde jsou, jak vypadají a k čemu sloužily dřívě a dnes.

2. stupeň ZŠ

Učivo: (D) Člověk a společnost.

Výstupy: Účastníci se setkají s architekturou historismu a secese a zasadí si konkrétní regionální událost (stavbu muzea) do širšího časového rámce.

SŠ

Učivo: (D) Člověk a společnost.

Výstupy: Účastníci poznají kulturní prostředí přelomu 19. a 20. století v Liberci, připomenou si zásadní středoevropské události té doby a zkusí vyvodit, jaké měly důsledky pro dějiny regionu.



OD TEXTILANY K PARKU?

11. 9. — 30. 11. 2018

pouze za vhodného počasí

Jak prostor utváří lidé a jak jej dokáže přetvořit příroda, když se jí nechá volná ruka?

Společně se vydáme do areálu bývalé Textilany. Povíme si o minulosti továrny a prozkoumáme přírodní ekosystém, který na opuštěném pozemku samovolně vznikl. Nakonec se účastníci na základě zjištěných informací pokusí navrhnout, co s tímto prostorem podniknout dál.

Program je spolufinancován z grantového programu Nadace Ivana Dejmalá pro ochranu přírody.

MŠ

Učivo: Dítě a svět.

Výstupy: Účastníci se blíže seznámí s prostředím, které je denně obklopuje. Na základě přímého zážitku formulují svůj názor. Program rozvíjí fantazii a manuální zručnost.

1. stupeň ZŠ

Učivo: (Prv, Př, Vl, Vv) Člověk a jeho svět.

Výstupy: Účastníci se seznámí s jedním ze silných míst lokální historie. Srovnávají historii s tím, jak místo vypadá dnes. Hledají kompromis mezi ponecháním místa přírodě napospas a využitím lidmi.

2. stupeň ZŠ

Učivo: (D, Př, Vv, Ov) Člověk a příroda, člověk a společnost.

Výstupy: Účastníci se seznámí s pojmem veřejný prostor a s možností podílet se na jeho spoluvytváření. Vnímají důležitost nezkradených informací. Snaží se podpořit vlastní navržené řešení vhodnou argumentací.

SŠ

Učivo: (D, Př, Ov) Člověk a příroda, člověk a společnost.

Výstupy: Účastníci si na vlastní kůži vyzkouší, co to obnáší, když se chtějí zapojit do veřejného prostoru. Vyhledávají na vlastním příkladu příklady, kdy je kritické hodnocení. Při argumentaci berou v potaz maximum faktorů (lidské potřeby, životní prostředí, bezpečnost apod.).



JÁ BYCH RÁD K BETLÉMU

4.—21. 12. 2018

Pojďte se s námi naladit na tu pravou vánoční pohodu!

Připomeneme si příběh o narození Ježíše a doplníme jej dnešními historickými poznatky o té době. Se staršími účastníky se potom pokusíme ztvárnit jednotlivé části příběhu pomocí živých obrazů, s mladšími si zahrájeme na živý betlém. Krom toho zavzpomínáme na nejrůznější vánoční zvyky a tradice a vyrobíme si vlastní vánoční ozdobu.

MŠ

Učivo: Dítě a společnost.

Výstup: Účastníci získají povědomí o tradičním podobě vánočních svátků.

1. stupeň ZŠ

Učivo: (Prv, Vl) Člověk a jeho svět.

Výstupy: Účastníci si připomenou zvyky spojené s vánočním obdobím v našem kulturním prostředí a dokážou určit hlavní postavy spojené s tradičním znázorňováním betlému.

2. stupeň ZŠ

Učivo: (D) Člověk a společnost.

Výstupy: Účastníci o zlidovnění příběhů o narození Ježíše Krista s historickými znalostmi přemýšlí o zlidovnění příběhů a o roli vánočních tradic dříve a dnes.

