

Průběžná monitorovací zpráva

Výzva	č. 3/2022 – Podpora projektů kreativního učení (0213)
Iniciativa	Status umělce a umělkyně
Komponenta	4.5 Rozvoj kulturního a kreativního sektoru
Sledované realizační období	1. 9. – 31. 12. 2022
Cíl projektu	Rozvinutí znalostí a dovedností lektorů a dalších profesionálů v oblasti kreativního učení dětí a mládeže

Datum podání	11.07.2022 10:14:59
Registrační číslo projektu	0213000078
Název projektu	Ptačí příběhy – letem kulturním světem
Název příjemce dotace	Severočeské muzeum v Liberci, příspěvková organizace
Dotace pro rok 2022 (v Kč)	211 000 Kč
Zpracoval / zpracovala (jméno, příjmení, telefon, e-mail)	Mgr. Bc. Klára Žabková, 736 754 943, klara.zabkova@muzeumlb.cz

1. Přehled všech realizovaných aktivit – kurzů, workshopů, programů apod. (v bodech):

- workshopy pro děti a učitele
 - Snídaně na krmítku (MŠ a 1. stupeň ZŠ)
 - 6 skupin, cca 128 dětí + pedagogický doprovod
 - Ptačí příběhy (1. a 2. stupeň ZŠ)
 - 1 skupina, 22 dětí + 1 pedagogický doprovod
- pro rodiče s dětmi
 - Andělé na ptačích křídlech
 - cca 420 návštěvníků akce Vánoce v muzeu
- pro učitele
 - Seminář pro studenty učitelství z FP TUL
 - 5 budoucích učitelů + jejich přednášející

2. Popis realizace včetně změn v projektu:

Personální zajištění

Po schválení grantu bylo obsazeno místo na HPP lektorem s odpovídajícím vysokoškolským vzděláním se zaměřením přírodovědným a současně i uměleckým směrem s praxí práce s dětmi, což

je přínosem vzhledem k interdisciplinárnímu přesahu hlavní náplně tématu Ptačích příběhů. Současně byly uzavřeny DPP a DPČ pro nové lektory, opět se zkušenostmi z práce s přírodovědnými programy pro děti.

Dále byla navázána spolupráce s ornitologem Severočeského muzea a uzavřena DPP týkající se v této fázi projektu především odborné konzultace při taxonomickém určování ptačích jedinců vyobrazených na muzejních exponátech. Ve stejné věci v současné době probíhá jednání o spolupráci se ZOO v Liberci.

Po vyřešení personální otázky pro první půlrok projektu proběhlo školení pro nové i stávající lektory Severočeského muzea zahrnující především odbornou tematiku a proběhla diskuze o dalších návrzích týkajících se problematiky grantu Ptačích příběhů – plánovaných workshopů a programů.

Materiální zajištění

Po schválení grantu jsme nejprve zajistili základní materiální prostředky pro to, abychom mohly realizovat alespoň některé ze zamýšlených workshopů a programů v podzimním termínu 2022. Vzhledem k pozdnímu rozhodnutí o přidělení financí totiž nebylo možné realizovat všechny plánované aktivity hned na podzim – začali jsme programy Snídaně na krmítku (pro menší děti) a Ptačí příběhy (pro starší děti) a zapojili i veřejnost vánoční aktivitou Andělé na ptačích křídlech. Proběhlo také jedno setkání s budoucími vzdělavateli (studenti FP TUL).

Na začátku zimy jsme pak dokoupili naprostou většinu z ostatních plánovaných položek a díky tomu již můžeme v roce 2023 nabízet plnou nabídku workshopů, programů a školení pro rok 2023.

3. Přínos projektu pro lektory a další profesionály:

Jak už bylo výše zmiňováno, po obsazení všech míst potřebných pro realizaci projektu byli všichni noví i stávající lektoři proškoleni. Byla probrána teoretická průprava k tématům vázajícím se na získaný grant, která byla pro většinu lektorů novou záležitostí. Vzhledem k interdisciplinárnímu přesahu témat a skutečnosti, že každý z lektorů má jiné zkušenosti a jiné vzdělání vhodné pro využití v tomto grantu, dochází již od prvního školení během další společné práce k obohacování všech lektorů a profesionálů na grantu spolupracujících. K tomu nám pomáhá spolupráce s ornitologem Severočeského muzea, který zajišťuje především odbornou stránku projektu.

Pedagogickým doprovodem – tedy především učitelům, vychovatelům a asistentům z mateřských a základních škol, kteří se zúčastnili workshopů a programů – byla představena naše práce s dětmi a daným tématem a možnosti mezipředmětového vzdělávání v muzeu. Někteří na základě této návštěvy plánují zahrnout představené metody a využít spolupráci s muzeem v širší míře v rámci například projektových dnů.

S budoucími vzdělavateli (seminář pro studenty FP TUL) jsme se podrobněji bavili o výhodách, které takové uchopení tématu nabízí – i možných rizicích, které je potřeba zohlednit.

4. Přínos projektu pro děti a mládež:

Naše workshopy a programy jsou tvořeny pro široké věkové rozpětí účastníků – témata, forma předání informací a zážitkové aktivity jsou tak vždy přizpůsobovány cílové věkové skupině.

Vzhledem ke komplexnosti a interdisciplinárnímu přesahu zaměření grantu jsou děti v rámci zdánlivě jednoho ústředního tématu kreativní a zábavnou formou provedeny několika různými, navzájem propojenými okruhy.

Jedním z výstupů workshopů a projektů je snaha poskytnout dětem podporující prostředí k prohloubení pocitu sounáležitosti s živou přírodou. Děti si během práce lépe uvědomují vliv střídání ročních období na proměny přírody, poznávají vybrané druhy ptactva vyskytující se v našem regionu a dozvídají se o jejich ochraně. Mají šanci pozorovat konkrétní ptačí jedince a jejich projevy v přirozeném prostředí, případně v rámci expozice Doteky severu. Součástí workshopů jsou i výtvarné dílny, v kterých si ti nejmenší prohlubují haptickou zkušenost.

Starší děti se naopak učí pracovat s odbornou literaturou – zkouší určovat jednotlivé druhy pomocí klíčů a atlasů, získávat a vyhodnocovat informace a dále s nimi pracovat a těžit z nich při další činnosti. K propojení mezi částí cílící na přírodu s tématy s kulturně historickým pozadím a kreativní prací se symbolikou nám slouží exponáty s ptačí tematikou ze stálé expozice Severočeského muzea Krása a užitek. Děti mají díky informacím, které si samy vyhledaly v odborné literatuře a případně získaly od nás, šanci se zamyslet nad fungováním symboliky v současném i historicko-kulturním měřítku. Postupně během workshopu přecházíme do roviny, kdy nehrají takovou roli informace získané zvenčí, ale spíše osobní zkušenost, prožitky a fantazie. Děti se učí pomocí různých zajímavě laděných úkolů pracovat s jejich vyjádřením. Jsou nabádány, aby při vlastní umělecké činnosti využívaly kreativní myšlení při tvorbě symbolického vyobrazení a zároveň byly samy schopny takové vyobrazení interpretovat.

5. Rizika plnění cíle včetně rizik u dosud nesplněných částí projektu (jaká jsou/byla rizika pro dosažení cíle, aktuální stav, jaké byly zvoleny metody předcházení rizikům):

- Dostatečný zájem škol o programy
 - tomuto riziku se snažíme předejít širokou nabídkou témat workshopů i jejich věkového zaměření (přístupné pro všechny věkové skupiny dětí)
 - workshopy dále zůstanou ve stálé nabídce vzdělávacích programů muzea (i po skončení projektu)
- Dostatečný počet zapojených lektorů a profesionálů
 - tomuto riziku se snažíme předejít oslovením co nejširšího spektra – muzejníci, ZOO, CHKO, stávající učitelé, studenti učitelství na univerzitě a další vzdělavatelé

6. Popište publicitu a komunikační aktivity směrem k cílové skupině i k veřejnosti, jak byly akce propagovány, kdo byl na akce pozván, mediální ohlasy (výčet s odkazy na web):

- oficiální webová stránka Severočeského muzea
 - seznam workshopů v sekci Dětem www.muzeumlb.cz/vzdelavaci-programy

- stránka projektu v sekci Granty www.muzeumlb.cz/projekty-a-granty/detail-projektu/id/ptaci-pribehy-letem-kulturnim-svetem
- facebooková stránka projektu www.facebook.com/Ptaci.pribehy
 - pro učitele a další vzdělavatele: informace, aktuality, náměty k další činnosti
- facebooková stránka Muzeum hrou www.facebook.com/muzeumhrou
 - aktuality z právě probíhajících workshopů + fotodokumentace
 - vánoční aktivita Andělé na ptačích křídlech
- pololetní pozvánka školám (tam jsme ovšem nemohli stihnout srpnový termín, takže o projektu se z e-mailu dovědí až teď v pololetí)
- fotogalerie na Rajčeti – v současné chvíli pouze workshopy 2022
 - muzeumlb.rajce.idnes.cz/Ptaci_pribehy_2022_2023_-_workshop_Snidane_na_krmitku/album
 - muzeumlb.rajce.idnes.cz/Ptaci_pribehy_2022_2023_-_workshop_Snidane_na_krmitku/

7. Závěrečné zhodnocení akce, přínos pro příjemce dotace (vyplňují pouze projekty, jejichž realizace končí v roce 2022):

8. Udržitelnost projektu (vyplňují pouze projekty, jejichž realizace končí v roce 2022):

9. Plnění indikátoru:

2022	Počet z rozhodnutí o dotaci	Aktuální počet	Komentář k aktuálnímu plnění (stav k 31. 12. 2022)
Povinný počet lektorů a dalších profesionálů, kteří rozvinou své znalosti a dovednosti v oblasti kreativního učení	16	13	6 studentů/učitelů FP TUL 6 muzejních pedagožek a lektorek (úvazek/DPČ/DPP) 1 muzejní ornitolog

10. Plnění indikátoru podrobně:

Men aged 0-17	0
Men aged 18-29	0
Men aged 30-54	1
Men aged 55 and over	0
Women aged 0-17	0
Women aged 18-29	7
Women aged 30-54	4
Women aged 55 and over	1
Nonbinary aged 0-17	0
Nonbinary aged 18-29	0
Nonbinary aged 30-54	0
Nonbinary aged 55 and over	0
TOTAL	13

Příjemce dotace bere na vědomí, že je povinen v případě kontroly doložit účast vykazovaných osob (např. smlouvy o spolupráci, prezenční listiny, fotografie z akcí apod.).

Další informace o realizaci a plnění projektu (nepovinné):

Přílohy monitorovací zprávy:

1. Soupis profesionálů (.xlsx)
2. Vyúčtování (.xlsx)

Čestně prohlašuji, že uvedené informace poskytují celistvý a skutečný obraz stavu projektu a veškeré zadané údaje, informace a dokumenty v přílohách byly uvedeny s plnou odpovědností příjemce dotace.

Pokud jsou ve zprávě a přílohách uvedeny osobní údaje účastníků nebo dalších osob podílejících se na realizaci projektu, data předávám v souladu se zákonem č. 101/2000 Sb., Zákon o ochraně osobních údajů v platném znění a příjemce dotace dodržuje platná pravidla na ochranu osobních údajů.

Příjemce dotace čestně prohlašuje, že údaje, které uvádí ve formuláři monitorovací zprávy a přiložených přílohách, jsou uvedeny úplně a správně (včetně označení účetních dokladů registračním číslem projektu), odpovídají skutečnosti a účetnictví příjemce dotace.

Podpisující osoba, není-li sama příjemcem dotace, prohlašuje, že je oprávněna jednat a podepisovat jménem příjemce dotace.

Podpisující osoba si je vědoma možných správněprávních i trestněprávních důsledků nepravdivého čestného prohlášení, včetně trestného činu dotačního podvodu podle § 212 trestního zákoníku).

Jméno a příjmení, podpis