





ZPRÁVA O ČINNOSTI ORGANIZACE

Severočeské muzeum v Liberci, příspěvková organizace
Masarykova 437/11, 460 01 Liberec 1 – Staré Město, ič: 00083232
Zpracoval: Mgr. Jiří Křížek
Liberec, duben 2019

A ÚVODNÍ ČÁST	7
1.0 NÁZEV A SÍDLO ORGANIZACE	9
2.1 SOUPIS NEMOVITÉHO MAJETKU	11
2.2 ORGANIZAČNÍ STRUKTURA	15
B SPECIFICKÁ ODBORNÁ ČÁST	23
1.0 STATISTICKÉ UKAZATELE	25
AKVIZICE	27
ZÁPŮJČKY	37
EVIDENCE A INVENTARIZACE	41
DIGITALIZACE	45
NÁVŠTĚVNOST	46
RESTAUROVÁNÍ A KONZERVACE	47
2.0 STÁLÉ EXPOZICE	53
NOVÉ STÁLÉ EXPOZICE	54
3.0 AKCE PRO VEŘEJNOST	57
VÝSTAVY	58
EXTERNÍ VÝSTAVY	59
PŘEDNÁŠKY	60
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY	62
AKCE	63
WORKSHOPY A DOPROVODNÉ PROGRAMY	65
4.0 VĚDECKOVÝZKUMNÁ A BADATELSKÁ ČINNOST	71
ARCHEOLOGICKÉ VÝZKUMY	73
PŘÍRODOVĚDNÉ VÝZKUMY	75
HISTORICKÉ A UMĚLECKOHISTORICKÉ VÝZKUMY	79
GRANTOVÁ ČINNOST	81
KONFERENCE A SEMINÁŘE	84
SPOLUPRÁCE S JINÝMI INSTITUCEMI	86

OBSAH

5.0 EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST	89
JAK NA TO!	91
KOMPILAČNÍ MAPA SMĚDAVSKÁ HORA	93
PŘÍSPĚVKY V ODBORNÝCH PUBLIKACÍCH	94
PŘÍSPĚVKY V ČASOPISECH, SBORNÍCÍCH A KATALOZÍCH	95
POPULÁRNĚ-NAUČNÉ ČLÁNKY	96
ČLENSTVÍ V REDAKČNÍCH RADÁCH ČASOPISŮ A SBORNÍKŮ	97
C EKONOMICKÉ UKAZATELE	99
1.0 VYHODNOCENÍ FINANČNÍHO HOSPODAŘENÍ	101
ANALÝZA TVORBY VÝNOSŮ A ZHODNOCENÍ VÝVOJE VE SROVNÁNÍ S PŘEDCHOZÍM ROKEM	102
ROZBOR ČERPÁNÍ ROZHODUJÍCÍCH POLOŽEK NÁKLADŮ	106
FINANČNÍ VYPOŘÁDÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ, DOTACÍ A NÁVRATNÝCH FINANČNÍCH VÝPOMOCÍ	111
VYHODNOCENÍ DOPLŇKOVÉ ČINNOSTI A MIMOROZPOČTOVÝCH ZDROJŮ	114
D ZÁVĚREČNÁ ČÁST	121
1.0 ZHODNOCENÍ	123
2.0 PŘÍLOHY	129

A

ÚVODNÍ ČÁST

1.0

NÁZEV A SÍDLO ORGANIZACE

Severočeské muzeum v Liberci, příspěvková organizace
Masarykova 437/11, 460 01 Liberec 1 – Staré Město
IČ: 00083232

2.1 SOUPIS NEMOVITÉHO MAJETKU

POZEMKY

Číslo parcely	Výměra pozemku m ²	Druh pozemku	Označení katastr. území	Číslo vlast. listu
541/2	161	zastavěná plocha a nádvoří	Liberec	1736
3048	226	zastavěná plocha a nádvoří	Liberec	1736
3049	2330	zastavěná plocha a nádvoří	Liberec	1736
541/1	217	zastavěná plocha a nádvoří	Liberec	1736
3047/1	9506	ostatní plocha	Liberec	1736
3047/2	20	zastavěná plocha a nádvoří	Liberec	1736
2806/1	428	zastavěná plocha a nádvoří	Liberec	1736
2805/5	1274	ostatní plocha – zeleň	Liberec	1736
419	204	zastavěná plocha a nádvoří	Jizerka	32

Číslo parcely	Výměra pozemku m ²	Druh pozemku	Označení katast. území	Číslo vlast. listu
1851/6	2113	trvalý travní porost	Jizerka	1080
179	1309	zastavěná plocha a nádvoří	Raspenava	77
178/1	391	ostatní plocha	Raspenava	77
178/2	674	ostatní plocha	Raspenava	77
178/4	131	ostatní plocha	Raspenava	77
196/4	347	vodní plocha	Raspenava	77
406/67	1229	trvalý travní porost	Příšovice	1010
293	276	zast. plocha	Mníšek u Liberce	52
1024/7	351	trvalý trav. porost	Mníšek u Liberce	52
1025/2	262	zahrada	Mníšek u Liberce	52
2758/1	1522	zastavěná plocha a nádvoří	Jablonec nad Nisou	4985
2701	828	manipulační plocha	Jablonec nad Nisou	4985
198	485	trvalý travní porost	Harrachov	2163
200/4	1246	trvalý travní porost	Harrachov	2163
1134/2	32	ostatní plocha – komunikace	Harrachov	2163
80	112	zastavěná plocha a nádvoří	Harrachov	2163

STAVBY

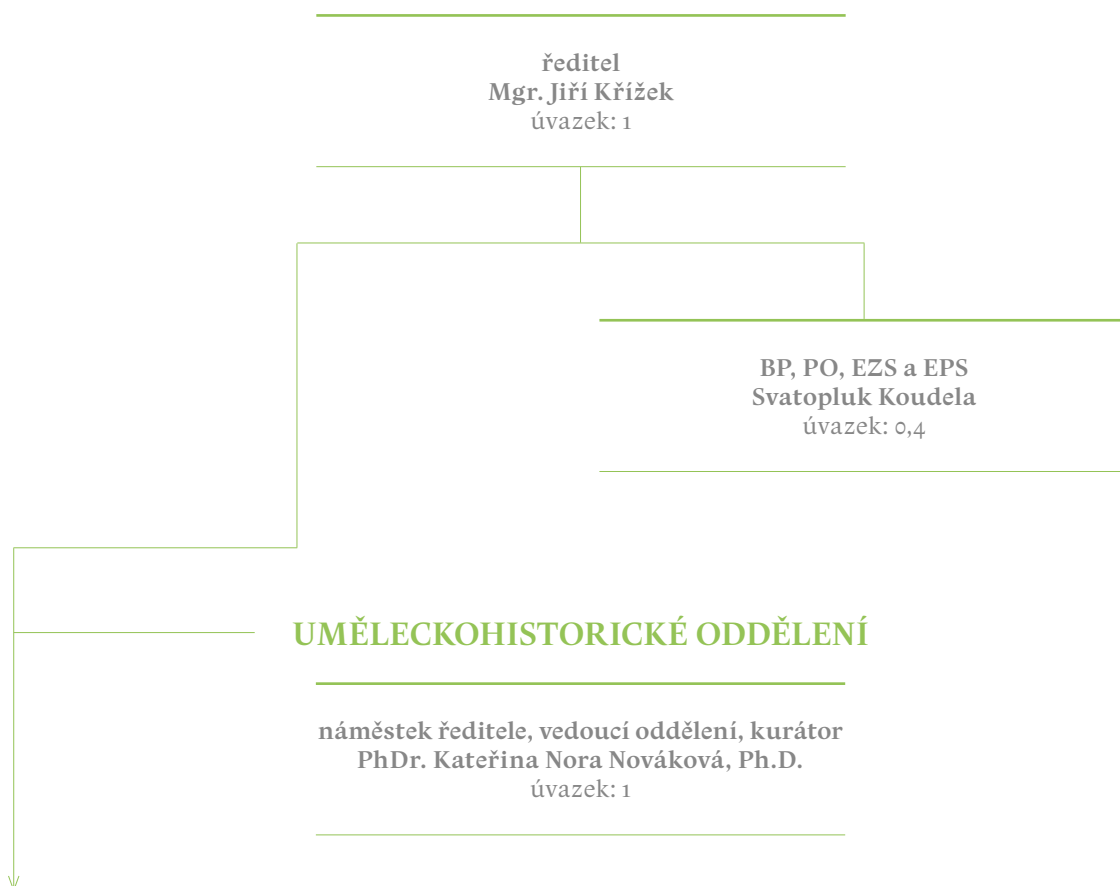
Číslo popisné	na parcele číslo	Druh stavby	Katastr. území	Číslo LV
637	541/2	jiná stavba	Liberec	1736
485	3048	budova Muzea (objekt občanské vybavenosti)	Liberec	1736
437	3049	budova Muzea (objekt občanské vybavenosti)	Liberec	1736
542	2806/1	objekt občanské vybavenosti	Liberec	1736
493	179	jiná stavba	Raspenava	77
1011	419	přírodov. stanice (rod. rek. dle KN)	Jizerka	32
254	293	depozitář (prům. obj. dle KN)	Mníšek u Liberce	52
2600	2758/1	depozitář (obč. vyb. dle KN)	Jablonec nad Nisou	4985
73	80	budova	Harrachov – Nový Svět	2163

Nezapsané v katastru nemovitostí:

		podzemní depozitář u hl. budovy Muzea	Liberec	
		elektropřípojka k hl. budově muzea	Liberec	
		trasa ochrany trubky HDPE pro Metropolitní síť optických vláken	Liberec	

2.2

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA



kurátor
Mgr. Petra Štovičková
úvazek: 1

kurátor
Mgr. Oldřich Palata
úvazek: 0,6

kurátor
Dana Breuerová
úvazek: 0,6

kurátor
PhDr. Zdeněk Hrabák
úvazek: 0,7

kurátor
Mgr. Jan Virt
úvazek: 1

dokumentátor, správce deponitáře
Mgr. Kristýna Rossmannová
úvazek: 0,8

ODDĚLENÍ HISTORICKÉ

vedoucí oddělení
Mgr. Františka Zverková
úvazek: 1

kurátor
PhDr. Markéta Lhotová, Ph.D.
úvazek: 1

kurátor
PhDr. Lubor Lacina
úvazek: 1

kurátor
Bc. Jana Stěhulková, Dis.
úvazek: 0,6

ODDĚLENÍ ARCHEOLOGICKÉ

vedoucí oddělení, archeolog
Mgr. Petr Brestovanský
úvazek: 1

archeolog
Mgr. Pavla Mašková
úvazek: 1

dokumentátor
Tomáš Trávníček
úvazek: 1

správce depozitáře Svijany
Daniela Šamajová
úvazek: 1

ODDĚLENÍ PŘÍRODOVĚDNÉ

vedoucí oddělení, kurátor
Mgr. Martin Pudil
úvazek: 1

kurátor
Ing. Gabriela Leugnerová
úvazek: 1

kurátor
Ing. Pavel Vonička
úvazek: 1

dokumentátor
Pavla Loudová
úvazek: 1

ODDĚLENÍ SLUŽEB

vedoucí oddělení, referent správy VaV
Mgr. Anna Baldová
úvazek: 1

knihovník
Mgr. Anna Kašparová
úvazek: 1

pomocný knihovník
Mgr. Lenka Tichá
úvazek: 0,6

fotograf
Milada Dománková
úvazek: 1

muzejní pedagog
Mgr. Iva Krupauerová
úvazek: 1

muzejní pedagog
Mgr. Alena Černá
úvazek: 1

dokumentátor
Květoslava Urbánková
úvazek: 0,5

dokumentátor
Anna Kouřilová
úvazek: 0,5

denní vrátná
Ing. Vlasta Váchová
úvazek: 0,4

denní vrátná
Marie Hauzerová
úvazek: 0,4

denní vrátná
Olga Šámalová
úvazek: 0,4

denní vrátná
Jitka Šidlichovská
úvazek: 0,4

ODDĚLENÍ VÝSTAVNÍ A PREZENTAČNÍ

vedoucí oddělení, PR
Ivan Rous
úvazek: 1

správce IT, DTP
Jiří Sloup
úvazek: 1

výstavář
PhDr. Zdeněk Hrabák
úvazek: 0,3

výstavář
Bc. Luděk Lukuvka
úvazek: 1

grafik, výtvarník
MgA. Sam Mikolášek
úvazek: 1

ODDĚLENÍ KONZERVÁTORSKÉ

vedoucí oddělení, restaurátor
David Lejsek, DiS.
úvazek: 1

konzervátor
Čestmír Maleček
úvazek: 1

truhlář
Pavel Bříza
úvazek: 1

ODDĚLENÍ EKONOMICKÉ

vedoucí oddělení, účetní
Petra Berková
úvazek: 1

referent majetkové správy, pokladní, účetní
Dana Harcubová
úvazek: 1

ODDĚLENÍ TECHNICKO-PROVOZNÍ, SEKRETARIÁT

vedoucí oddělení,
personalista, sekretářka ředitele
Alena Bitmanová
úvazek: 1

domovník, údržbář
Luděk Voják
úvazek: 1

technický pracovník
Svatopluk Koudela
úvazek: 0,6

noční vrátný
Pavel Ullrich
úvazek: 0,7

noční vrátný
Jan Dušek
úvazek: 0,7

noční vrátný
Ing. Martin Šíp
úvazek: 0,7

uklízečka
Miroslava Štefanová
úvazek: 0,6

uklízečka
Jana Vacková
úvazek: 0,6

B

SPECIFICKÁ ODBORNÁ ČÁST

1.0

STATISTICKÉ UKAZATELE

AKVIZICE

DARY

Jméno	Předmět	Ks
-------	---------	----

Dary od zaměstnanců SM

Berková P.	Dámský svatební kalhotový kostým, dámské svatební lodičky	2
Bitmanová A.	Dámský kalhotový kostým zn. Z. Šafka	1
Breuerová D.	Soubor bytového textilu (15 ks), školní vzorníky rukodělných prací (5 ks), soubor kojeneckých a dětských oděvů (10 ks)	30
Černá A.	Svatební závoj	1
Dománková M.	Chlapecké pyžamo, dámské plavky, soubor dámských kravat (10 ks), soubor dámského prádla (7 ks)	19
Hauzerová M.	Dámské svatební lodičky	1
Hniková J.	Nástěnné kuchyňské hodiny, budíky (4 ks), kabinetní fotografie (23 ks), fotografické vizitky (39 ks)	67
Kašparová A.	Pánská kravata, pamětní medaile (2 ks)	3
Krámská B.	Soubor dámských oděvů a doplňků	6
Křížek J.	Nerezový zapalovač v pouzdře, kazetový magnetofon, kovový košík s kořenkami (3 ks), kniha z nakladatelství J. Otto (1895), tričko s potiskem Ještědu, dřevěná dýmka, pivní láhev s etiketou SM, soubor medailí a plaket (5 ks)	14
Linhartová Z.	Pánské kapesní hodinky	1
Nováková K. N.	Nerez konvička, soubor prádla a doplňků (20 ks)	21
Palata O.	Pamětní medaile, pánská peněženka, dámský kostým, masážní a terapeutický přístroj	4
Štovičková P.	Soubor dětského prádla	8

Vacková J.	Ponorný vaříč, soubor doplňků (5 ks)	6
Volný J.	Vlněný šátek Textilana, litinový věšák na šaty	2
Vonička P.	Cestovní žehlička, náramkové hodinky (7 ks), pamětní medaile (4 ks), voltmetr	13
Dary od umělců		
Pikous Š.	autorské barevné digitální fotografické tisky, 2015 (12 ks); barevné digitální fotografické tisky, různí autoři (17 ks)	29
Dary ostatní		
Boháč V.	Ozonizér v kufříku	1
Harcuba P., Harcubová Z.	Skleněné desky s podobiznami, autor Jiří Harcuba, z Památníku Jiřího Harcuby v Harrachově	4
Hásek J.	Vaříč na líh, televizor, chránič lyží, kamínka interiérová, stropní svítidlo, historické knihy (2 ks)	7
Chlustinová L.	Skříňový gramofon	1
Chocholešková H.	Dámská kabelka a rukavice	2
Kuntová Oherová M.	Budíky (2 ks), holicí strojek, soubor dámského prádla a doplňků, pokrývka na stůl	21
Marek M.	Soubor různých předmětů do domácnosti	22
Město Hodkovice nad Mohelkou	Skleněné negativy s cestovatelskou tematikou	210
Nevrlý M.	Proutěná křesla	2
Nezdarová A.	Dámské svatební šaty a pelerínka	2
Štoviček J.	Kapesní zařízení na akupunkturu, elektronická stavebnice, elektrický měřicí přístroj, zabezpečovací systém, masážní přístroj (2 ks), holicí strojek	7
DARY CELKEM		507

NÁLEZY

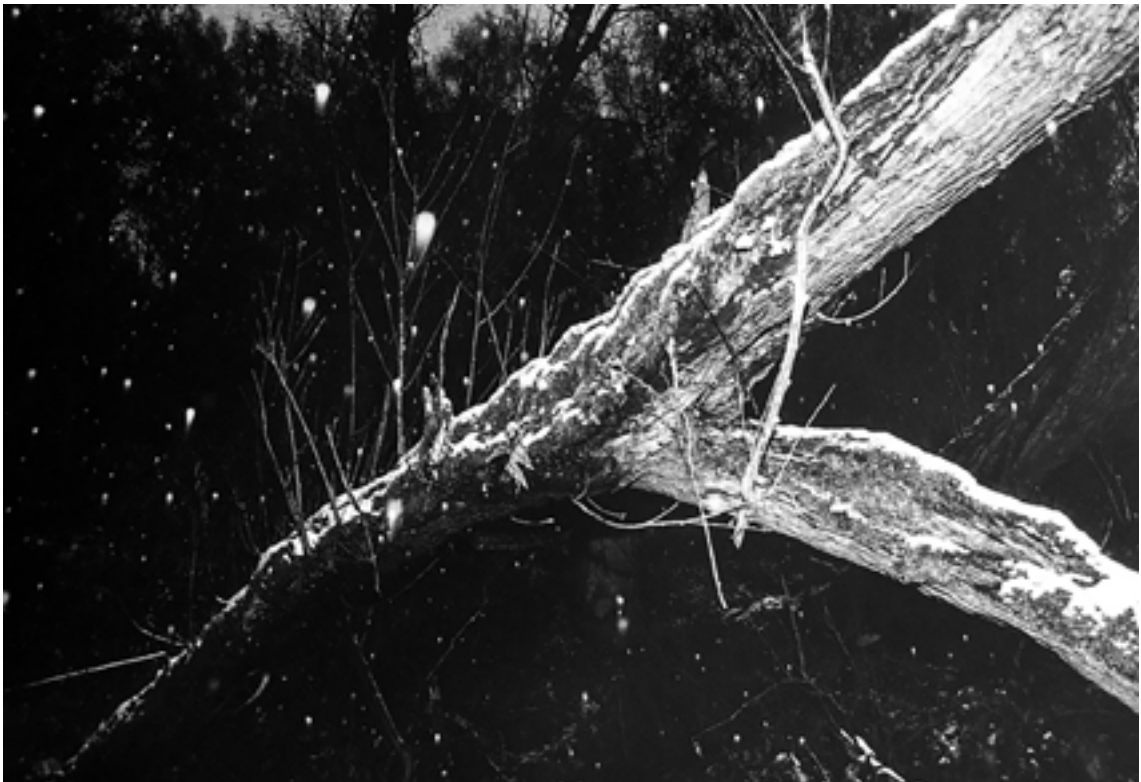
Předmět	Ks
Model sídliště Proseč	1
Hraniční patníky	2
Maturitní tablo gymnázia	5
Pozitivy – výstavba přívodu vody k elektrárně	3
Pohlednice – jablonecká přehrada	1
Pohlednice – Liberec	37
Pozitivy – T. G. Masaryk v Semilech	4
Fotografie s rámem – Liberec	1
Historické negativy – Albrechtice v Jiz. horách, portréty osob, produktová fotografie	609
Historické diapozitivy – výukový charakter (24 ks), neexponovaný materiál (12 ks)	36
Dámské sokolské košile (2 ks), odznak (4 ks), textilní nášivka Sokol	7
Dětské hračky (2 hračky z rezného plátna, chřestítka cca 1950)	3
Soubor odznaků Sokol, socialistická vyznamenání a odznaky	45
Krátké korýtko na vodu, 27×15 cm, 16.–18. století	1
Torzo dřevěné trubky čerpadla, 16.–18. století	1
Rozlomená (zmetková) část trubky, 18. století	1
Soubor částí vodotěžného stroje z dolu Zeche, 1702 (část pístnice, táhlo s doplněním o novou část, kopie pístu)	5
Železný úlomek ve fylitickém jílu až sintru	2
Lahvička (flakón) z lesního skla, 18.–19. století	1

Část bílé, tzv. „hliněné“ dýmky, 18. století	1
Vysílací anténa (tzv. satelit), nerez, velká, 90. léta 20. století	1
Vysílací anténa (tzv. satelit), lamino, malá, 80. léta 20. století	1
Koncový stupeň a části vedení od koncového stupně k hlavní anténě, 70. léta 20. století	6
Kolíky podvozkové nohy Junkers, 40. léta 20. století	2
Soubor jídelních a kuchyňských plechových misek z koncentračního tábora FAL Kratzau I, 40. léta 20. století	3
Soubor lžic a vidliček z koncentračního tábora FAL Kratzau I a z místa komandatury, 40. léta 20. století	3
Soubor dezinfekčních prostředků a dalších drobností z koncentračního tábora FAL Kratzau I, 40. léta 20. století	15
Soubor předmětů z koncentračního tábora FAL Kratzau II, 40. léta 20. století	3
Plechová skříňka „Luftschutzhausapotheke“ z podzemní dílny firmy Börsig, 40. léta 20. století	1
Torzo transmisí z továrny Koch a Korselt (pozd. Petrof), 19.–20. století	3
Části dřevěného čerpadla, 18. století	3
Části dřevěného čerpadla, 19. století	16
Části dřevěného čerpadla, 20. století	3
Lano lanovky na Ještěd, starší (2 ks) a současné, 20. století	2
Manometr parního stroje z Ehrlichovy továrny, 19. století	1
Podvozková noha Aera C-103 havarovaného na Ještědském hřbetu, 40. léta 20. století	3
Ruční spouštěč motoru letounu, 1945–1952	1
Ozubené kolo s ložiskem, 40. léta 20. století	1
Projektor Eta Pictureta, 40. léta 20. století	9
Projektor Zeiss Ikon 1941, 1941	3

Předmět	Ks
Papírová cedule „Vstup zakázán“, 80. léta 20. století	1
Telefonní kabel Liberec – Jablonec nad Nisou, 1926	1
Telefonní sdružený kabel, asi 1944	1
Zvětšovací přístroj Optikotechna Přerov s obj. Belars a náhradní hlavou s objektivem Benar, 40. léta 20. století	2
Vývojnice Inverza, Plastimat Liberec, 60. léta 20. století	2
Projektor Kodaskop Acht, 30. léta 20. století	2
Fotoaparát Moskva, 1982	3
Dřevěný pás do Jacquardova tkalcovského stavu (pravděpodobně, možný původ v jiném programovatelném stroji), 19. a 20. století	12
Zábleskový přístroj TR 64, 1970	4
Fotoaparát Canonet-28, 1978	5
Canon AZ-2900R Automatic (kopie používaná k podvodům), kolem roku 2000	3
Canomatic (kopie používaná k podvodům), kolem roku 2000	3
Fotoaparát Zenit 122 s nástavcem na stereoskopii a mikroskopii, 80. léta 20. století	2
Objektivový mikrometr, 90. léta 20. století	3
Kamera Elmo 412 XL macro, 1980–1983	2
Fotoaparát Rix, 1959	2
Elektroinstalace krytu Miloszow, 1945	3
Porcelánový spínač stropní, 1945	1
NÁLEZY CELKEM	898

PŘEVODY

Předmět	Ks
Černobílé negativy, autor M. Mazánek, 1968, Liberec	172
Černobílé negativy, autor M. Mazánek, 1969, Liberec	62
Černobílé negativy, autor M. Mazánek, 1970, Liberec	4
Černobílé negativy, autor A. Kříž, 1968/1969, Liberec	48
Černobílé negativy, autor J. Kavan, 1968, Liberec	3
Převod ze studijní sbírky	
Grafické listy, mědiryt, 1641	9
Soubor afrických militárií, 19. století	71
Nerezový přístroj k dezinfekci a plynování	1
Soubor map a vedut, mědiryt, 17. století	95
Rukopis paměti Jana Nušla, standartu osmanské vojenské kapely, cínová mísa, formy na odlévání cínu (3 ks), modely pro vytvoření formy k lití cínu (6 ks)	12
Rukopis „Der Augenarzt Für Gesang mit Begleitung des Pianoforte“, autor Adalbert Gyrowetz, 1829	1
Grafické listy, mědiryt, tisk, Paříž 1782	6
Chladnička, stolní lampy (2 ks)	3
Soubor převážně plastových předmětů do domácnosti a na sport	29
Hedvábný šátek, damaškový vzor, 1. polovina 19. století	1
PŘEVODY CELKEM	517



NÁKUPY

Jméno	Předmět	Ks	Cena
Bakičová L.	Plastika „Oxymoron IV“, autorka L. Bakičová, 2009	1	30 000,00 Kč
Česká numismatická společnost, Jablonec n. N.	Soubor medailí	5	671,00 Kč
Dománková M.	Pohlednice, interiéry libereckých restaurací	5	4 465,00 Kč
Došek K.	Cyklus fotografií „Lesem“, 2007–2012	5	20 000,00 Kč
Hásek J.	Elektrický teplomet, bojler, 40. léta 20. století	2	6 500,00 Kč
Hlubučková L.	„Náhrdelník I, II, III“, autorka L. Hlubučková, 1980, 1984	3	54 000,00 Kč
Hořava J.	Soubor medailí a plaket, autor Ludvig Hujer, 1903–1943	16	28 000,00 Kč
Kašparová A.	Čajový servis pro dva, autor Jiří Dudycha	1	2 000,00 Kč
Křížek J.	Grafický list v paspartě, autor Jiří Harcuba, 90. léta 20. století	1	2 089,00 Kč
	Pohlednice, Liberecko	43	10 094,00 Kč
	Sbírkové fotografie do sbírky průmyslového dědictví	2	1 200,00 Kč
Linka A.	Nápojový set na vodu	1	4 000,00 Kč
Moravec P.	Dokladová sbírka brouků, oblast severních Čech	15 000	75 000,00 Kč
	Dokladové sbírky brouků, oblast severních Čech	1 200	6 000,00 Kč

Nahoře: Fotografie Šimona Pikouse ze souboru „Die Walküre“

Dole: Fotografie Karla Doška z cyklu „Lesem“

Němec V.	Čajová konvice, autor Carl Tiesch, ALTWASSER	1	2 800,00 Kč
	Porcelánová figurka leoparda, Horní Slavkov, 20.-30. léta 20. století	1	3 200,00 Kč
Pauly J.	Elektrický větrák, kolem roku 1950	1	700,00 Kč
Pikous Š.	Cyklus fotografií „Die Walküre“, 2013–2017	20	20 000,00 Kč
Pluhařová I.	Mísa, autor Václav Plátek, 1949	1	23 000,00 Kč
Pouzar M.	Náramek „Zajetí“ (2009), brož „Neviditelný“ (2017), brož z cyklu „Stavebnice“ (2018)	3	42 000,00 Kč
Reytharová E.	Brož, autorka E. Reytharová, 2000	1	1 500,00 Kč
Rossmannová K.	Nafukovací hračky, autorka návrhu L. Niklová	3	1 136,00 Kč
Růžička J.	umělecký plakát „Sana Margarin“, konec 30. let 20. století	1	2 000,00 Kč
Salač R.	Art protis „Krajina snů“, autorka Hana Lendrová, 1983	1	8 000,00 Kč
Sila D.	Konvička na přípravu kávy „Pump“, autor Tomáš Vrána, 2017	3	4 000,00 Kč
Skalová J.	Miska na polévku z kolekce „Hřej“, autorka Jana Skalová, 2017	1	4 000,00 Kč
Studio Vjemy	Kostra kávového servisu, studio Vjemy	7	3 710,00 Kč
Svoboda M.	Soubor uniforem ČSSR před rokem 1989	5	4 000,00 Kč
Vrána T.	Set na čaj, autor Tomáš Vrána, 2017	3	4 000,00 Kč
	Vázy „Kapky“	3	4 000,00 Kč
ZŠ Žibřidice	Ručně tkaná tapiserie „Stromy“, autorka Zdena Šafková, kolem roku 1985	1	18 000,00 Kč
NÁKUPY CELKEM		16 341	390 065,00 Kč

ZÁPŮJČKY

VÝSTAVY

Název akce	Instituce	Předmět	Ks
Bydliště: panelové sídliště (25. 1.–15. 8. 2018)	Uměleckoprůmyslové museum v Praze	model sídliště Liberec – Králov Háj	1
Trauma – tíseň – prázdnota. Formule patosu 1900–2018 (6. 2.–27. 5. 2018)	Západočeská galerie v Plzni	sádrové reliéfy Franze Metznera	2
Umění secese (13. 2.–10. 3. 2018)	Galerie města Olomouce, UVU Olomouc	plakáty	18
Jablonec v libereckých sbírkách (22. 3.–26. 5. 2018)	Městská galerie MY, Jablonec nad Nisou	grafiky, plakáty, medaile, šperky, pokladnička jabloneckého průmyslového spolku pro muzeum v Jablonci n N., lidové truhly, lidové skříně, pultová skříňka, selské křeslo, rychtářská židle, socha rytíře, vedutní akvatima, vila s arkýřem	34
Exponát měsíce (6. 4.–6. 5. 2018)	Krajský úřad Libereckého kraje	váza s krystalickou glazurou, autor M. Pekař	1
Pocta suknu (19. 4.–12. 8. 2018)	Nadační fond 8smička, Humpolec	ručně tkané tapiserie, autorky Z. Ságlová, D. Piorecká	2
Exponát měsíce (4. 5.–4. 6. 2018)	Krajský úřad Libereckého kraje	George Orwell „Devatenáctsetosmde- sátčtyři“, knižní vazba a ilustrace J. Róna	1

Název akce	Instituce	Předmět	Ks
Doteky státnosti (10. 5.–31. 10. 2018)	Jízdárna Pražského hradu	válcová plechovka s textem CYKLON B, dřevěná deska s textem „Politici vězňové z koncentračního tábora Ebensee-AKZ Mauthausen“	2
100 let (11. 5.–17. 11. 2018)	Vlastivědné muzeum a galerie v České Lípě	hraniční patník Československé republiky	1
Fenomén Charlemont / Eduard, Hugo a Theodor (17. 5.–9. 9. 2018)	Oblastní galerie Liberec	busta Heinricha von Liebieg, autor Theodor Charlemont	1
Sklo evropské secese (31. 5.–30. 9. 2018)	Galerie České spořitelny, Praha	sklo, kovy, cín, šperky	33
Absolutorium 2018 – konzervování a restaurování textilu (9.–30. 6. 2018)	Galerie Emilie Paličkové, Praha	justacorps, cestovní kabely, pontifikální střevíce, módní panna	4
Crash test 8 – Umprumem 92/93 (14. 6.–4. 7. 2018)	Topičův klub, Praha	sklo	5
Od obilky ke chlebu (21. 6.–28. 10. 2018)	Muzeum Českého ráje, Turnov	model Dolního mlýna v Novém Městě p. S., model Wagnerova mlýna	2
Expozice Muzea cyklistiky (28. 6.–31. 12. 2018)	zámek Nové Hrady	plakáty	13
Exponát měsíce (29. 6.–31. 8. 2018)	Krajský úřad Libereckého kraje	šperky, autor V. K. Novák	3
Exponát měsíce (3. 9.–31. 10. 2018)	Krajský úřad Libereckého kraje	skleněné vázy, autor R. Brezar, D. Simonová	3
Nebezpečný / unsafe V. K. Novák (26. 9.–11. 11. 2018)	Národní technická knihovna, Galerie NTK, Praha	autorské fotografie	2
Velká válka (26. 10. 2018 – 24. 2. 2019)	Krkonošské muzeum Správy KRNAP v Jilemnici	kovový štít, patriotické prsteny, sklenice s malbou, talíř s malbou, německá přilba, dragounská důstojnická přilba, hulánské přilby, italská opakovací karabina, pěchotní puška Mauser	12

Retrohraní (7.–11. 11. 2018)	Koloseum, Liberec	elektrodesign, nafukovací hračky	17
Exponát měsíce (8. 11.–31. 12. 2018)	Krajský úřad Libereckého kraje	sádrová busta M. R. Štefánika, malý znak ČSR	2
Synagogy v plamenech (22. 11. 2018 – 31. 1. 2019)	SOA Litoměřice	výstavní panely	12
6. výstava betlémů (1. 12. 2018 – 13. 1. 2019)	Městské muzeum Mimoň	betlém v zasklené skříňce	2

Expozice

Expozice historických lyží	Vila Schowanek, Jiřetín pod Bukovou	dva páry lyží z konce 19. století a dva páry sněžnic z období kolem roku 1900	4
Památník II. světové vátky (stálá expozice)	Slezské muzeum v Opavě	hraniční sloup Československé republiky	1
Stálá expozice	Národní památkový ústav, ÚOP Liberec, hrad Grabštejn	pět portrétních obrazů šlechtického rodu Gallasů a Clam-Gallasů, interiérové instalace, nábytek, dřevořezba, gobelíny	35
Stálá expozice	MěÚ Nové Město pod Smrkem	zlomky keramických nádob, zlomky spon, hornické kladívko, bronzový srp	16
Stará tvář Jizerských hor (stálá expozice)	Muzeum Jizerských hor na Jizerce	dřevařské svážečské sáně, krosna pro transport otepí, rýč na dobývání rašeliny a kvedlík na míchání nápoje pro dobytek, puška, dermoplastické preparáty ptáků a savců	13
Heinrich Liebieg – mecenáš a sběratel (stálá expozice)	Oblastní galerie Lázně, Liberec	předměty z odkazu H. Liebiega	27
Vrchnostenská správa aneb jak bydlel a úřadoval pan správce (stálá expozice)	Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy	židle	3
Ještěd, 40 let s námi (stálá výstava)	Horský hotel Ještěd, Liberec	sklo, porcelán, prostírání, kovový reliéf	22
Retromuseum, umění a životní styl 60. až 80. let v ČSSR	Galerie výtvarného umění v Chebu	skříňky z nábytkové stěny, Karel Wünsch - kameninové nádobí	15

Název akce	Instituce	Předmět	Ks
Příroda Českého lesa (stálá expozice)	Muzeum Českého lesa v Tachově	plch zahradní, králíček obecný, vlaštovka obecná, střízlík obecný, konipas bílý, červenka obecná	6
Expozice archeologie na zámku Svijany	Pivovar Svijany, a. s.	originály žárových hrobů (keramické pravěké nádoby z 10.–9. stol. př. n.l.), středověké nádoby a torza keramiky	200
Stálá expozice	Památník národního útlaku a odboje Panenské Břežany	psací stůl Konráda Henleina, sako uniformy SA, sako uniformy NSDAP, vězeňské oblečení, vojenský kožený kabát	7
CELKEM			521

EVIDENCE A INVENTARIZACE

EVIDENCE II. STUPNĚ K 31. 12. 2018

Oddělení	Sbírkový fond	Počet inv. č. k 31. 12. 2018
ARCHEOLOGICKÉ ODDĚLENÍ	Archeologie (nová část)	50
UMĚLECKOHISTORICKÉ ODDĚLENÍ	Dřevo – nábytek	9
	Elektrodesign	132
	Kovy – cín	10
	Medaile	7
	Obecné kovy	36
	Šperky	73
	Textil	80
	Zbraně	71
PŘÍRODOVĚDNÉ ODDĚLENÍ	Zoologie	5
CELKEM		473

INVENTARIZACE SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ K 31. 12. 2018

Oddělení	Sbirkový fond	Celkový počet inv. č.	Revize v roce 2018	v %
ARCHEOLOGICKÉ ODDĚLENÍ	Archeologie (nová část)	4 492	719	16
HISTORICKÉ ODDĚLENÍ	Diapozitivy	100	14	13,8
	Etnografie	4 267	1 661	39
	Feudalismus	736	275	37,4
	Historická fotografie	3 528	365	10,28
	Kapitalismus	5 137	782	15,22
	Negativy	440	440	100
	Numismatika	7 250	752	10,37
	Odznaky a vyznamenání	3 070	500	16,28
	Papírová platidla	5 055	802	15,86
	Pohlednice	4 602	164	3,53
	Prapory	211	35	16,59

UMĚLECKO- -HISTORICKÉ ODDĚLENÍ	Dřevo – nábytek	1 103	248	22,48
	Elektrodesign	503	161	32
	Grafika	2 101	7	0,33
	Kabinet fotografie	3 805	3 419	90
	Obecné kovy	3 490	638	18,25
	Památník Jiřího Harcuby	170	17	10
	Porcelán a keramika	4 594	20	0,44
	Staré tisky	2 261	630	27,8
	Šperky	4 662	4 202	90
	Textil	13 800	1 629	11,8
	Umělecké hodiny	636	62	9,75
	Užitý design	419	41	9,8
PŘÍRODOVĚDNÉ ODDĚLENÍ	Mineralogie	3 453	362	10,5
	Paleontologie	909	96	10,6
	Zoologie	4 789	982	20,5
CELKEM		85 583	19 023	

DIGITALIZACE

DIGITALIZACE RUKOPISNÝCH KNIH

Pro další fázi projektu digitalizace vzácných rukopisů, který byl i v roce 2018 finančně podpořen příspěvkem z dotačního programu VISK 6 Ministerstva kultury ČR, bylo ze sbírky starých tisků Severočeského muzea vybráno 5 rukopisů měšťanské provenience.

Všechny předkládané svazky představují unikátní a autentické doklady života měšťanů od 16. do počátku 19. století na území střední Evropy. Období novověku se již řadu let těší velkému zájmu z řad historiků, výrazná pozornost je při tom věnována studiu každodennosti, a to i v okruhu měšťanské a venkovské vrstvy obyvatelstva. Rukopisné knihy představují zajímavý historický a především kulturně historický pramen s mnohostrannou výpovědní hodnotou.

Digitalizaci vybraných svazků provedla firma AIP Beroun. Digitální data si mohou návštěvníci muzejní knihovny prohlédnout na stránkách Manuscriptoria formou trvalého odkazu umístěného na webových stránkách Severočeského muzea. S trvalým umístěním prezentace pro zdigitalizované tisky je také počítáno v koncepci nové expozice užitého umění.

DIGITALIZACE NEGATIVŮ ERWINA CETTINEA

V roce 2018 se pokračovalo ve zpracování zdigitalizovaných negativů z archivu Boveraclubu – tvorbě evidenčních karet a vkládání dat do elektronické databáze Demus. Za rok 2018 bylo do Demusu zapsáno 258 karet včetně obrazové dokumentace. Nižší počet zaevidovaných položek oproti předchozím letům je dán především ztíženými pracovními podmínkami – kvůli připravované rekonstrukci muzea probíhalo v prvním čtvrtletí vyklízení a stěhování všech prostor fotoateliéru do jiné budovy, a tak nebylo možné na evidenci pracovat. K dalšímu zdržení došlo chybou v databázi, která několik měsíců komplikovala práci v Demusu.

Soubor cechovních statut, potvrzení o křtu a výučních listů z let 1527–1802

NÁVŠTĚVNOST

Severočeské muzeum v roce 2018 navštívilo 32 697 lidí. Lektorských programů, které se od května do prosince 2018 odehrávaly ve školách nebo ve venkovních prostorech, se zúčastnilo 938 žáků a studentů. Nižší návštěvnost oproti předchozím letům je dána především tím, že od 1. února 2018 byla hlavní budova muzea uzavřena kvůli rekonstrukci. Na základě smlouvy se Zámkem Svijany si Severočeské muzeum započítává od roku 2018 celoroční návštěvnost zdejší archeologické expozice.

RESTAUROVÁNÍ A KONZERVACE

Předmět	Restaurátor	Ks
Renesanční kasule, 2. třetina 16. století; secesní klobouk, kolem roku 1910; dámské šaty, kolem roku 1915	VOŠTRĚ a SUŠTRĚ Praha	3
Staré rukopisy, 16.–19. století	MgA. Magdaléna Rafl Bursová, Radimovice	5
Mapy, grafiky a staré tisky ze sbírkového fondu Grafika, polovina 16. až polovina 19. století	Vyšší odborná škola grafická a Střední průmyslová škola grafická v Praze	19
Plakáty, 1884–1930	MgA. Jan Slivka, Praha	14
Hodinový stroj s příslušenstvím a soklem	ak. soch. Petr Skála, Sadská	1
Budoárová panna, 20. léta 20. století	Barbora Štěpničková, Praha	1
Míšeňská zrcadla s konzolí, 19. století	Ing. Arch. Václav Němec, DiS.	3
Soubor historického nábytku, 15.–17. století	Ateliéry Bárta s. r. o., Hořice v Podkrkonoší	14
Přívěsek s černými granáty, doplnění kamenů	ak. mal. Václav Zajíc, Turnov	1
Soubor historického nábytku, 18.–19. století	Ateliéry Renowood s. r. o., Brno	23
Stolová truhla, 15. století	Ateliéry Svitás Art Design, Svitávka u Boskovic	1
Vitráž „Madona s dítětem“, 1890	David Roskovec, Železný Brod	1
Soubor šperků	SUPŠ a VOŠ, Turnov	5
Dřevěné plastiky, 1400–1900	ak. mal. Karine Artouni, Praha	5
Miska na prsteny, flakón se zátkou, 1690	Eva Rydlová, Janov nad Nisou	2
Celkem		98



KONZERVÁTORSKÁ DÍLNA SEVEROČESKÉHO MUZEA

V roce 2018 konzervátorská dílna provedla preventivní ošetření sbírkových předmětů (nábytků, bytových doplňků a dalších sbírkových předmětů) v depozitářích Raspenava, Sloup v Čechách a Jablonec nad Nisou. Ve spolupráci s kurátory sbírek byla provedena každoroční prohlídka sbírkových předmětů a preventivní konzervace vybraných sbírkových předmětů.

Celkově provedli pracovníci dílny preventivní konzervaci, čištění a dezinfekci 598 sbírkových předmětů (26 ks nábytku, 151 kusů fragmentů keramiky, 24 kusů archeologických artefaktů, 114 kusů šperků, 76 kusů cínových nádob, 105 kusů kovaných předloh, 53 kusů starých fotografií, 10 kusů elektrodesignu, 4 kusy modelů betlémů, 27 doplňků kachlových plastik, 8 kusů částí sádrových plastik). V roce 2018 byly upřednostněny sbírkové předměty, které budou vystaveny v nové expozici Severočeského muzea, tj. šperky, cínové nádoby, keramické a porcelánové předměty, předměty užitého umění.

Pracovníci dílny se však podílejí na dalších aktivitách muzea. Během probíhající rekonstrukce muzea průběžně kontrolují stav klimatické jednotky Metelkova betlému, provádějí preventivní dezinfekci proti škůdcům v muzejních depozitářích, aktivně vypomáhají při instalacích externích výstav, dále při stěhování, montážích a manipulačních pracích nebo se účastní akcí Severočeského muzea pro veřejnost (např. lití oliva při akci Vánoce u muzea).

V loňském roce se konzervátorská dílna prezentovala s přednáškou o restaurování železného zámku na Workshopu o preventivní konzervaci v Olomouci. Další přednáška o konzervaci a restaurování sbírkových předmětů se uskutečnila pro studenty VOŠ Turnov.

Také v loňském roce proběhla v období prázdnin pravidelná návštěva studentů z VOŠ Turnov. Pracovníci dílny studentům ukázali, jak mají postupovat při konzervaci a restaurování sbírkových předmětů.

RESTAUROVÁNÍ SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ

V roce 2018 získalo Severočeské muzeum příspěvek z programu ISO MK ČR ve výši 148 000 Kč na restaurování čtyř významných exponátů – stolové truhly z 15. století, 2 svícňů na elektřinu z druhé poloviny 19. století, budoárové panny z 20. let 20. století a malované vitráže z roku 1890.

Německá gotická stolová truhla z 15. století vykazovala silné poškození ve formě prasklin masivního dřeva, degradovaného kliču ve spojích a výletových otvorů po červotoči. Restaurátorské práce provedla Zdeňka Špačková z firmy Ateliéry Sivas Art Design.

Dalším restaurovaným exponátem byly dva svícny na elektřinu a dvě konzole. Části předmětů byly ulámané, zcela chyběly části sošek, u jednoho zrcadla chyběla i zadní deska, vlastní zrcadlo a původní kryty (šešule) na osvětlení. Porcelánové části svícňů byly odděleny od nosné dřevěné rozklížené podložky, konzole byla zcela rozložena. Zcela chyběla původní elektroinstalace. Předměty byly demontovány, umyty a slepeny. Následovala rekonstrukce chybějících částí, iluzivní retuš, klížení nosných dřevěných

Budoárová panna z 20. let 20. století



D. 1.

rámů, obnovení bílých nátěrů a šelakových politur, montáž porcelánových prvků k nosné konstrukci, elektrifikace a vložení nového zrcadla. Restaurátorské práce provedl Ing. arch. Václav Němec, DiS.

Vzhledem k jedinečnosti a velkému poškození byla ze sbírky Textil vybrána k restaurování budoárová panna ve stylu art deco. Pro značnou degradaci všech materiálů a silné znečištění nemohla být nikdy veřejně prezentována. Restaurátorský zákrok provedla restaurátorka Barbora Štěpničková.

Posledním zrestaurovaným sbírkovým předmětem z muzejních sbírek byla malovaná vitráž „Madona s dítětem“ z roku 1890. Vitráž byla původně vytvořena jako dar Severočeskému muzeu, což dodnes dokládá dedikace ve spodní části, bohužel stav zachování (řada prasklin, degradace olověných spojů a silné znečištění) nedovoloval v současné době její vystavení. Vzhledem k jedinečnosti a mimořádné uměleckohistorické a historické kvalitě byla v roce 2018 vitráž vybrána k restaurování s využitím finančních dotací z fondu ISO. Úspěšný restaurátorský zákrok provedl specializovaný restaurátor David Roskovec.

Všechny zrestaurované předměty budou po skončení probíhající rekonstrukce Severočeského muzea prezentovány v nové stálé expozici užitého umění.

RESTAUROVÁNÍ A KONZERVACE PŘEDMĚTŮ Z ARCHEOLOGICKÝCH NÁLEZŮ

V roce 2018 byly konzervovány a odborně ošetřeny keramické a osteologické soubory z archeologických výzkumů „Silnice II/270 Jablonné v Podještědí – 2. etapa“ a „Přestavba objektu bývalé pekárny na knihovnu, Hrádek nad Nisou (etapa 2)“. U kosterních ostatků ze hřbitova z Hrádku nad Nisou bylo paní Hanou Brzobohatou provedeno antropologické zhodnocení. Nálezy zpracovala konzervátorka Anna Kellerová v laboratoři v Bylanech.

Malovaná vitráž „Madona s dítětem“ z roku 1890

2.0

STÁLÉ EXPOZICE

NOVÉ STÁLÉ EXPOZICE

V roce 2018 byla zahájena 2. etapa modernizace Severočeského muzea, během níž probíhaly přípravné práce pro vytvoření nových expozic – přírodovědné expozice v 1. NP a uměleckohistorické expozice v 2. NP muzea.

Dosavadní pojetí životnosti stálé expozice (15–20 let) je v současné době již nevyhovující. Návštěvník již po cca 5 letech přestává vnímat expozici jako novou. Dlouhodobým vystavením kmenových exponátů z organických materiálů, na kterých je expozice postavena (pro Severočeské muzeum jsou to podsbírký Dřevo-nábytek, Dřevo-skulptury, Textil, Obrazy, Grafika aj.) navíc výrazně vzrůstá riziko poškození exponátů. Z tohoto důvodu je nová stálá expozice uměleckých řemesel v 2. NP zčásti navržena jako variabilní, aby byla umožněna průběžná obměna vystavených exponátů.

Ze stejných důvodů je v 1. NP na místě zrušení expozice regionálních dějin vybudován nový výstavní sál pro proměnné výstavy historických sbírek muzea. Dále je v 1. NP navržen zcela zastíněný výstavní prostor pro nejcitlivější sbírkové předměty z podsbírek Historická fotografie, Kabinet fotografie, Grafika, Staré tisky aj. Řízená klimatizace výrazně pozitivně ovlivní novou přírodovědnou expozici s dioramaty. Nově vytvořená přírodovědná expozice bude prezentovat podsbírký zoologie, mineralogie, paleontologie či botaniky mnohem šetrněji a výrazně se prodlouží životnost dioramat.

Nově rozšířená část uměleckořemeslných expozic v severním křídle budovy bude prezentovat tzv. instalované depozitáře. Jedná se o málo využívanou formu fyzické prezentace sbírkových předmětů dané podsbírký podle materiálu nebo účelu (sklo, textil, zbraně apod.). Instalovaný depozitář nesleduje typologický nebo chronologický vývoj, ale prezentuje šíři, rozmanitost a bohatství vybraných podsbírek, které jsou v muzeu kontinuálně budovány od jeho založení v roce 1873.

Nově instalované expozice budou pro zvýšení atraktivity a zájmu veřejnosti doplněny interaktivními, multimediálními prvky a rovněž IT zařízeními s obsahem k danému tématu nebo podsbírci.

IDEOVÁ KONCEPCE A NÁPLŇ NOVÉ EXPOZICE UMĚNÍ A ŘEMESLA

Expozice bude představovat chronologický vývoj evropského uměleckého řemesla od antiky přes středověk až po aktuální současnost. Představeny jsou i vlivy orientálních kultur na evropské umělecké řemeslo. Hlavním cílem nové expozice je zaměření na vývoj uměleckého řemesla, využívaných materiálů a jejich zpracování různými uměleckořemeslnými technikami s výkladem a ukázkami na sbírkových předmětech SM; dále propojení názorných ukázek materiálů, řemesel a technik přímo v expozici a aktivní zapojení návštěvníků.

Expozice bude vybavena interaktivními prvky – každý výstavní prostor expozice bude doplněn o edukativní prvek, který se vztahuje k vývoji vybraného a v expozici představeného materiálu, využití různých typů technologií a technik zpracování, povrchových úprav atd. Návštěvníci se tak budou moci dotýkat materiálů na kopiích předmětů, vyzkouší si specializovaný pracovní postup a navodí si pocit skutečného výrobního prostředí. Materiály jsou v edukativních místech didakticky zařazeny do časové osy vývoje, obohaceny základním odborným slovníkem, případně ukázkami z výroby v podobě virtuální počítačové aplikace, která umožní také provázanost na informace k obdobným nevystaveným předmětům ze sbírek SM nebo jiných institucí. Edukativní prvky také návštěvníkům umožní provázanost na současné odborné uměleckoprůmyslové školy a jejich specializované výukové obory.

INSTALOVANÉ STUDIJNÍ DEPOZITÁŘE

Depozitáře jsou dělené dle oborově specializovaných sbírek (materiálů) a uspořádané jako univerzální výstavní prostor vhodný pro instalaci různorodých materiálů. Předměty budou umístěny ve vitrinách i na stěnách. Bude se jednat o ukázkou vývoje řemeslných technik, tvarosloví, motivů apod.

Specifický způsob instalace nabídne možnost ukázat předměty v jiném kontextu než v celkové expozici uměleckých řemesel a případně je doplnit o podrobnější informace prostřednictvím přístupu do specializované databáze SM. Návštěvníci tu budou mít možnost přímého studia a srovnání s charakterově obdobnými exponáty dalších institucí prostřednictvím webu.

Instalované depozitáře umožní pořádání cílených prohlídkových tras, které mohou být tematicky zaměřené například na dějiny tvarosloví (designu), řemesla, ornamentiky, autorských děl aj.

IDEOVÁ KONCEPCE A NÁPLŇ NOVÉ PŘÍRODOVĚDNÉ EXPOZICE PŘÍRODA LIBERECKA

Předměty budou uspořádány podle ekosystémů od nejméně ovlivněných člověkem přes ekosystémy silně ovlivněné lidskou činností až po ty člověkem vytvořené. Cílem expozice je zaměření na vazby jednotlivých organismů na své biotopy, ukázky ekologických interakcí jak mezi organismy navzájem, tak mezi nimi a jejich prostředím na sbírkových předmětech SM a na přírodninách získaných v regionu.

Výstavní prostory budou doplněny o několik interaktivních prvků, pomocí nichž lze hravou formou získat dodatečné informace o příslušné problematice nebo pomocí dalších smyslů (sluch, hmat, čich) pocítit atmosféru světa zvířat. Dále zde bude možnost nahlédnout do míst, která standardní expozice ukazuje jen velmi obtížně (například život v půdě). Ke všem tématům bude možnost získat také nadstavbové informace. Jednotlivými tématy budou Život ptáků, Stopy zvířat, Život v půdě a Dřeviny a jejich plody.

V expozici uvedené biotopy představují základní typy a ukázky biotopů zastoupených v Libereckém kraji a demonstují tak komplexně přírodu regionu, která v tomto rozsahu není nikde v Libereckém kraji expozičně prezentována. Expozice tak bude přínosem pro místní i vzdálené návštěvníky.

3.0

AKCE PRO VEŘEJNOST

VÝSTAVY

- 5.-31. 1. 2018 V kůži Liberce
5.-30. 11. 2018 100 let v bílém plášti (Krajský úřad Libereckého kraje)
7.-11. 11. 2018 Retrohraní (festival HOPEcon, Koloseum)

EXTERNÍ VÝSTAVY

Pracovníci Severočeského muzea se kromě výstav v hlavní budově muzea na začátku roku podíleli také na externích výstavách nebo expozicích.

JABLONEC V LIBERECKÝCH SBÍRKÁCH

V jablonecké Galerii MY byla od 23. března do 26. května ke zhlédnutí výstava "Jablonec v libereckých sbírkách aneb Předměty a dokumenty týkající se jablonecké historie ze sbírek Severočeského muzea v Liberci". Severočeské muzeum je významnou sbírkotvornou institucí s dlouhou a bohatou historií. V rozsáhlých muzejních sbírkách se nacházejí i předměty, které mají souvislost s dějinami Jablonce nad Nisou. Mnohé z vystavených exponátů nebyly dosud veřejně prezentovány.

Výstava vznikla za podpory Statutárního města Jablonec nad Nisou při příležitosti 90. výročí narození dlouholetého pracovníka Severočeského muzea Josefa V. Scheybala.

MAPY GÓR IZERSKICH

Úspěšná dvojjazyčná výstava Mapy Jizerských hor, která vznikla v rámci česko-polského projektu „Prezentace starých map Liberecka a Jizerských hor jako součást přeshraničního kulturního bohatství“, byla od 11. května do 1. července 2018 instalována v městském muzeu „Dům Gerharta Hauptmanna“ v Jelení Hoře – Jagniątkowie.

Výstava byla součástí projektu reg. č. CZ.11. 2. 45/0.0/0.0/16_012/0000605 „Prezentace starých map Liberecka a Jizerských hor jako součást přeshraničního kulturního bohatství“, který byl financován z Fondu mikroprojektů v Euroregionu Nisa realizovaného v rámci programu Interreg V-A Česká republika – Polsko 2014–2020.

PŘEDNÁŠKY

8. 2. 2018 P. Fatka, I. Rous, P. Šercl: Představení projektu „Dokumentace ponorky U-206 Reichenberg“ (SM)
21. 2. 2018 P. Brestovanský: Archeologické nálezy ve Frýdlantu (městský úřad Frýdlant)
22. 2. 2018 I. Rous: Staré mapy Jizerských hor (hrad a zámek Frýdlant)
8. 3. 2018 D. Lejsek: Restaurování zámku s krytou kazetou (workshop „Problematika sanační konzervace – restaurování“, Vlastivědné muzeum v Olomouci)
14. 3. 2018 D. Lejsek: Preventivní konzervace a restaurování sbírkových předmětů v Severočeském muzeu v Liberci (VOŠ Turnov)
15. 3. 2018 I. Rous: Ponorka U-206 Reichenberg (Jablonec nad Nisou)
19. 4. 2018 I. Rous: Nové objevy (nejen) z Jizerských hor (Knihkupectví Fryč, Liberec)
24. 4. 2018 I. Rous: Ztracené doly Štolpichu (seminář Archeologia technica, Brno)
- 4.–5. 5. 2018 M. Pudil: Vítání ptačího zpěvu (terénní přednáška s odchyty, Křižany)
6. 5. 2018 M. Pudil: Vítání ptačího zpěvu (terénní přednáška s odchyty, Jizerka)
12. 5. 2018 M. Pudil: Fauna Falkenburských mokřadů (terénní přednáška s odchyty, Jablonné v Podještědí)
16. 5. 2018 M. Pudil: Ptáci mokřadů (terénní přednáška s odchyty, Horní Maxov)
19. 5. 2018 I. Rous: Hornictví a voda Jizerských hor (Jizerskohorské technické muzeum, Bílý Potok)
12. 6. 2018 M. Pudil: Ptáci mokřadů (terénní přednáška s odchyty, Nový Bor)
14. 6. 2018 K. N. Nováková: Odborné školství a módní proměny bižuterie mezi léty 1918–1938 (Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou)
24. 8. 2018 J. Virt: Orientální zbraně ze sbírek Severočeského muzea v Liberci (kovářské sympozium Hefaiston, hrad Helfštýn)
17. 9. 2018 I. Rous: Hrádecko za 2. světové války (Hrádek nad Nisou)
3. 10. 2018 I. Rous: Liberec/Reichenberg/Liberec. Proměny města v divokých letech (1938–1948) (KVK Liberec)
7. 10. 2018 M. Pudil: Festival ptactva (terénní přednáška s odchyty, Albrechtice)
9. 11. 2018 P. Brestovanský: Archeologické nálezy ve Frýdlantu, v Jablonném v Podještědí (s exkursem do regionu) (XV. mezinárodní konference Památkové péče v občanské společnosti Trosky 2018, Turnov)
13. 11. 2018 J. Křížek: Neobyčejné příběhy pokračují: historie a vývoj čerpacích stanic (ŠKODA MUZEUM, Mladá Boleslav)
29. 11. 2018 P. Štovičková: Soubor tužkových obtahů České renesanční knižní vazby (27. ročník odborné konference Bibliotheca Antiqua, Olomouc)
5. 12. 2018 I. Rous: Mezi historií a geologií (Hornický seminář NTM, Praha)
10. 12. 2018 P. Brestovanský, I. Rous: Dvě podoby archeologie (Experimentální studio Lidové sady, Liberec)

OSTATNÍ

M. Pudil: cyklus přednášek „Proč kroužkujeme ptáky“, 17.–20. 9. 2018

M. Pudil: přednáška s odchyty, Den Země v ZOO, 21. 4. 2018

M. Pudil: terénní přednáška v rámci Soví noci, Jizerka, 27.–28. 4. 2018

P. Vonička: organizace entomologických dnů pro členy Entomologického klubu při Labských pískovcích – Severočeské pobočky České společnosti entomologické, Jizerka, 8.–10. 6. 2018

P. Vonička: přednášky a ukázky odchyty hmyzu na světlo v rámci Motýlí noci v Pysku, 13.–14. 7. 2018

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Od února 2016 probíhá pravidelný střední cyklus tematicky zaměřených komentovaných prohlídek, a to krátkodobých výstav, stálých expozic, muzejní budovy, knihovny apod. Z důvodu uzavření hlavní budovy muzea kvůli probíhající rekonstrukci proběhly v roce 2018 pouze komentované prohlídky k jedné výstavě, ostatní prohlídky se týkaly externích výstav a expozic.

- 10. 1. 2018 prohlídka výstavy „V kůži Liberce“ (L. Lukuvka)
- 17. 1. 2018 prohlídka výstavy „V kůži Liberce“ (L. Lukuvka)
- 31. 1. 2018 prohlídka výstavy „V kůži Liberce“ (L. Lukuvka)
- 1. 4. 2018 prohlídka expozice archeologie (zámek Svijany, P. Brestovanský)
- 4. 5. 2018 prohlídka expozice archeologie (zámek Svijany, P. Brestovanský)
- 1. 6. 2018 prohlídka expozice archeologie (zámek Svijany, P. Brestovanský)
- 5. 7. 2018 prohlídka expozice archeologie (zámek Svijany, P. Brestovanský)
- 20.–21. 7. 2018 prohlídka Památníku Jiřího Hracuby v Harrachově v rámci Dnů lidové architektury Libereckého kraje (J. Křížek, K. Nováková)
- 7. 9. 2018 prohlídka expozice archeologie (zámek Svijany, P. Brestovanský)
- 8. 9. 2018 prohlídka Památníku Jiřího Hracuby v Harrachově (K. Rossmannová)
- 5. 10. 2018 prohlídka expozice archeologie (zámek Svijany, P. Brestovanský)
- 17. 11. 2018 prohlídka expozice archeologie (zámek Svijany, P. Brestovanský)

AKCE

Pracovníci Severočeského muzea připravují každoročně řadu akcí nejen v hlavní budově, ale i v terénu. Zároveň se účastní také akcí, které pořádají jiné instituce.

- 24. 3. 2018 MuzeuMTB Race (závod horských kol)
- 25. 3. 2018 Velikonoce u muzea
- 27.–28. 4. 2018 Soví noc (Jizerka)
- 4.–5. 5. 2018 Vítání ptačího zpěvu (Křižany)
- 18. 5. 2018 Muzejní noc pod Ještědem
- 8.–10. 6. 2018 Entomologické dny pro členy Entomologického klubu při Labských pískovcích (Jizerka)
- 9. 6. 2018 Liberecký jarmark
- 28. 6. 2018 Krajské slavnosti
- 13.–14. 7. 2018 Motýlí noc v Prysku
- 28. 7. 2018 Anenská pouť na Jizerce
- 10. 8. 2018 Retropiknik u muzea
- 29. 8. 2018 Retropiknik u muzea
- 8. 9. 2018 Dny evropského dědictví
- 18. 9. 2018 Festival UP↑ (Technická univerzita Liberec)
- 7. 10. 2018 Festival ptactva (Albrechtice)
- 7.–11. 11. 2018 HOPEcon – festival deskových her
- 13. 12. 2018 Vánoce u muzea



WORKSHOPY A DOPROVODNÉ PROGRAMY

Muzejní pedagogové připravují ve spolupráci s kurátory doprovodné akce k výstavám (výtvarné aktivity, workshopy), zajišťují programy pro školy (pracovní listy, komentované prohlídky výstav či expozic) a jednorázové akce pro veřejnost (velikonoční či vánoční dílny pro rodiny s dětmi, muzejní noc, EHD a jiné).

Kvůli uzavření muzejní budovy (vyklízení, stěhování) museli vymyslet alternativní programy pro školy (realizace přímo ve školních třídách nebo venku). Přípravy zabraly téměř celé první pololetí, takže k realizaci samotných programů došlo až na konci května. Lektorských programů se v roce 2018 zúčastnilo celkem na 938 účastníků (47 skupin, z toho 6 skupin se zdravotním handicapem).

VENKOVNÍ LEKTORSKÉ PROGRAMY

V roce 2018 byly poprvé spuštěny lektorské programy pro školy, které byly realizovány venku.

Postavme (si) muzeum

Dvouhodinový program určený pro první i druhý stupeň ZŠ, který se odehrával v blízkosti muzea. Žáci se promění v dobové osobnosti a profese a společnými silami zjišťují, co všechno bylo k postavení muzea potřeba zařídit. Program absolvovalo 8 tříd ze ZŠ I (157 dětí) a 1 skupina ze ZŠ II (10 žáků); celkem 167 účastníků.

Od Textilany k parku?

Program pro všechny věkové skupiny, tj. pro MŠ, ZŠ i SŠ, který byl spuštěn až v září 2018 a odehrával se v areálu bývalé továrny Textilana. Žáci zjistí, co bylo v areálu dřív, jak to tam vypadá nyní, co by tam mohlo být v budoucnosti i jak to mohou ovlivnit. Program absolvovaly 3 skupiny z MŠ (23 dětí) a 6 tříd ze ZŠ I (112 dětí); celkem 135 účastníků.

VNITŘNÍ LEKTORSKÉ PROGRAMY

Programy pro školy se však neodehrávaly pouze venku, v muzejní nabídce byly i programy, které se realizovaly ve školních třídách, v prostorách školy a v případě příznivého počasí i na školních zahradách.

Co vše patří do muzea

Program určený pro MŠ i ZŠ se zaměřoval na vnímání svého okolí všemi smysly. Žáci si uvědomí, co je pro dané místo důležité a dělá jej přesně takovým, jakým je. Program absolvovalo 5 skupin z MŠ (130 dětí), 1 skupina ze ZŠ I (8 dětí) a jedna skupina ze ZŠ II (21 dětí), celkem tedy 159 účastníků.

Jak se tvoří výstava

Program určený pro 1. i 2. stupeň ZŠ a zaměřený na přípravu a realizaci výstavy. V průběhu programu se účastníci dozvědí, na co všechno je potřeba myslet, když chcete uspořádat výstavu, zároveň jedna výstavní instalace vznikne i u nich ve třídě. Program absolvovala 1 skupina ze ZŠ II (24 dětí). Program byl školám standardně nabízen, ale nesetkal se se zájmem. Jediný workshop, který proběhl, byl upraven přesně podle zájmu školy, která se chystala uspořádat výstavu ke 100 letům republiky. Následná výstava se opravdu povedla a bylo v ní patrné využití námi navržených postupů.

Já bych rád k Betlému

Předvánoční program pro MŠ a ZŠ, který dětem přiblížil vánoční příběh o narození Ježíše. Kapacita programu byla zcela naplněna – zúčastnilo se ho 6 skupin z MŠ (166 dětí), 7 tříd ze ZŠ I (146 dětí) a 4 třídy ze ZŠ II (81 dětí), celkem 393 účastníků

JEDNORÁZOVÉ PROGRAMY PRO ŠKOLY

Kromě standardně nabízených muzejních lektorských programů pořádáme také jednorázové programy pro školy na objednávku nebo vzdělávací akce. V roce 2018 to byla geologická olympiáda a program k oslavám první republiky.

Geologická olympiáda (9. 4. 2018)

Čtvrtý ročník této soutěže (druhé v celostátním rozsahu = tedy i s krajským kolem u nás). Olympiáda se konala na TUL v budově G. Protože muzeum nemá vlastního geologa, využili jsme služeb doc. RNDr. Kamila Zágorška, Ph.D., z KGE TUL. Olympiády se zúčastnilo 13 žáků ZŠ II (kategorie A) a 1 student SŠ (kategorie B) celkem z 5 škol. Vítěz našeho krajského kola v kategorii A zvítězil i v celorepublikovém kole.

Součástí programu byla geologická procházka pro účastníky vedená docentem Zágorškem (možnost použít geologická kladívka se setkala s velkým úspěchem), k vyhlášení a předání cen došlo na Liberecké výšině. Díky olympiádě jsme s KGE TUL navázaly další spolupráci a plánujeme další společné projekty.

Program k oslavám první republiky (25. 10. 2018)

Program na objednávku pro ZŠ logopedickou, která si náš workshop zařadila do svého projektového dne k oslavám první republiky. Celkem se u nás vystřídaly tři skupiny žáků (60 dětí), které jsme seznámili s okolnostmi vzniku ČSR na Liberecku v kontextu elorepublikových událostí a s dalšími zajímavostmi.

Geologická procházka pro učitele (3. 11. 2018)

Procházka v okolí Ještědu, směrem od Světlé pod Ještědem, Horka na vrchol Ještědu. Odborným garantem byl docent Zágoršek z TUL, který nám zapůjčil i geologická kladívka. Kvůli nepříznivému počasí bylo nakonec jen 12 účastníků (učitelů i dalších zájemců o geologii), ale i přes mlhu a chlad měla procházka velice pozitivní ohlasy. V příštích letech bychom rádi uspořádali podobné procházky v rámci plánovaného přeshraničního projektu.

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

Veřejnost je o nabídce doprovodných programů informována e-mailem, akce jsou také průběžně zveřejňovány na webu a facebooku muzea a na turistických portálech.

Velikonoce u muzea (25. 3. 2018)

Nedělní odpolední akce s výtvarnou dílnou a pohybovými aktivitami zejména pro rodiče s dětmi – tentokrát v parku u muzea. K dispozici bylo 6 stanovišť se samoobslužnými aktivitami a také staročeské občerstvení a zdobení perníčků. Akce se zúčastnilo 44 platících návštěvníků (těch, co plnili úkoly). Nižší počet účastníků byl dán především nepříznivým počasím.

Muzejní noc pod Ještědem (19. 5. 2018)

Tradiční akce pro širokou veřejnost, tentokrát na téma první republika. Celý program se z důvodu probíhající rekonstrukce a uzavřeného muzea odehrával venku. Návštěvníci si mohli vyrobit lampión, projít si v parku lampiónovou stezku a vyjít si na muzejní věž. K dispozici byly stánky s občerstvením, společný kulturní program na pódiu a jako každý rok byla zajištěna doprava historickými tramvajemi a historickými autobusy.

Liberecký jarmark u radnice (9. 6. 2018)

Prezentace muzea na jarmarku u radnice. K dispozici byly výtvarné dílny a byly tu představeny vizualizace rekonstruovaných muzejních interiérů.

Krajské slavnosti v budově Krajského úřadu (28. 6. 2018)

Muzejní lektorky zajistily kompletní přípravu a realizaci doprovodného programu v budově Krajského úřadu. Proběhla spolupráce se Sokoly, Junáky a Muzeem lehkých opevnění u Kořenova. K dispozici bylo několik stanovišť k důležitým momentům 100leté historie s důrazem na Liberec – infopanely, video-projekce, fotoprojekce či drobné aktivity. Kulturní produkci zajistila skupina The Wings s tanečním vystoupením charlestonu.

Anenská pouť na Jizerce (28. 7. 2018)

Během pouti probíhal u muzejní chalupy doprovodný program zahrnující různé aktivity pro všechny věkové kategorie.

Retro-piknik u muzea (10. 8. a 29. 8. 2018)

Nová akce pro veřejnost zaměřená především na rodiny s dětmi. Návštěvníci si mohli zapůjčit piknikové deky, sportovní náčiní, retro hry. K dispozici bylo rovněž retro kempinkové vybavení, pro děti byly připravené drobné vyráběcí aktivity a pro všechny účastníky drobné občerstvení. Akce se zúčastnilo celkem 200 lidí a mezi návštěvníky měla velmi pozitivní ohlasy.



Dny evropského dědictví (8. 9. 2018)

Tradiční akce pro širokou veřejnost, při níž byla zpřístupněna muzejní věž a expozice mechanických hudebních automatů. Kromě programu u hlavní budovy muzea byl rovněž zpřístupněn Památník Jiřího Harcuby v Harrachově, kde probíhaly komentované prohlídky. Akce se zúčastnilo cca 210 lidí.

HOPEcon – festival deskových her v Koloseu (7.–11. 11. 2018)

Pracovníci Severočeského muzea zajistili k festivalu výstavu „Retrohraní“ a k ní doprovodný program pro školy i pro veřejnost. Kromě výstavy na téma volného času v období socialismu tu byly k zapůjčení retro hry, fotokoutek nebo soutěž o nejlepší herní plán. Návštěvnost celého festivalu byla 844 lidí.

Vánoce u muzea (13. 12. 2018)

Podvečerní setkání u muzea pro všechny, kteří chtěli načerpat sváteční atmosféru. Program nabízel výstup na věž, lití olova, koncert sboru Aurea Rosa a zdarma drobné občerstvení. Akce byla hodnocena velmi pozitivně, navštívilo ji cca 100 lidí.

Nahoře: Anenská pouť na Jizerce

Dole: Vánoce u muzea

4.0

**VĚDECKOVÝZKUMNÁ A
BADATELSKÁ ČINNOST**



ARCHEOLOGICKÉ VÝZKUMY

V roce 2018 provedli pracovníci Severočeského muzea 540 archeologických výzkumů a dohledů, z toho 440 byly investorské akce.

- počet archeologických vyjádření: 610 kalkulací nákladů na dohled stavby
- počet vystavených expertních listů: 528
- objednávky na akce: 397

SILNICE II/270 JABLONNÉ V PODJEŠTĚDÍ – 2. ETAPA

Archeologický výzkum v městě Jablonném v Podještědí probíhal od února do listopadu roku 2018, a to v součinnosti s probíhající rekonstrukcí silnice II/270.

V tomto roce došlo oproti původnímu propočtu ke zcela zásadnímu navýšení kubatur stavebních prací. Původní záměr počítal s odebráním vrchních vrstev komunikací do 0,55 cm. Kvůli špatné únosnosti podložních vrstev budoucí silnice se však odebralo ve skutečnosti 1,0–1,5 metru, čímž došlo k navýšení kubatur více jak dvojnásobně. Z toho plyne, že bylo zasaženo více archeologických terénů a také více inženýrských sítí. Byl rekonstruován plynovod, což odsunulo mj. předpokládaný konec prací v Jablonném z listopadu 2018 na červenec 2019. Probíhajícím archeologickým výzkumem k žádnému zásadnímu zdržení stavebních prací nedošlo.

V roce 2018 byly archeologickým výzkumem objeveny a následně zkoumány tyto objekty a plochy v intravilánu a extravilánu města Jablonné v Podještědí:

- 1) Sídlní jámy na křižovatce ulic Lidická a Cvikovská (srpen 2018): jedná se o pět sídelních jam o proměnných rozměrech od 1 do 3,5 metru z počátku osídlení města, zánikový horizont předběžně na konci 13. století, množství keramiky a uhlíků pro datování.
- 2) Nález hradební zdi v ulici Lidická v jižním sektoru (červenec 2018): fragment základů středověké kamenné hradby pod vozovkou v ulici Lidické potvrdil existenci hradeb, které se staly součástí mladších stavebních celků.
- 3) Nález trativodu na Náměstí Míru (květen 2018): nález několik set let starého kamenného trativodu (chodby?), který byl již dříve předpovězen geofyzikálním průzkumem (geofyzik Jakub Štainbruch).

Nahoře: Výzkum v Jablonném v Podještědí

Dole: Výzkum v Hrádku nad Nisou

- 4) Nález části dřevěné stavby v ulici Zdislavy z Lemberka – naproti Dominikánskému náměstí (červen, červenec 2018): objevený vzácný trám se zádlabem zakrývala vrstva zánikového horizontu s keramikou z konce 13. století. Jedná se o nejstarší počátky středověkého osídlení Jablonného v Podještědí.
- 5) Nález základů kašny v ulici Zdislavy z Lemberka (květen 2018): nález pozůstatků základů kamenné kašny, zaznamenané již na mapách stabilního katastru před rokem 1843.
- 6) Nález části základů severní brány v ulici Zdislavy z Lemberka (duben, květen, září–říjen 2018): mimořádným nálezem je odkrytí části kamenných základů dosud neznámé severní brány středověkého městského opevnění a obětiny v jámě před branou v podobě skeletu býčka. Šíře zdiva hradby zachycená výzkumem je 2,1 metru.
- 7) Nález pískovcového trativodu na křížení ulice Liberecké a U Školy (červen 2018): tento pískovcový trativod byl po odkrytí, zakreslení a zaměření rozebrán, neboť byl bohužel v niveletě vozovky.
- 8) Archeologický výzkum v Jablonném v Podještědí bude pokračovat i v roce 2019.

PŘESTAVBA OBJEKTU BÝVALÉ PEKÁRNY NA KNIHOVNU, HRÁDEK NAD NISOU – 2. ETAPA

V dubnu 2018 probíhala 2. etapa výzkumu středověkého sídliště a pohřebiště v místě objektu bývalé pekárny. Dokumentována zde byla i další část původní středověké zdi hřbitova. V ploše mezi touto starší zdí a současnou hřbitovní zdí byly dopreparovány části hrobů zakryté v roce 2017 ještě stavbou. Také zde výzkum objevil několik sídelních jam. V jedné z nich se podařilo vypreparovat téměř kompletní bezuchou hrncovitou nádobu. Dle indicií se jedná o další část původního středověkého sídliště v Hrádku nad Nisou.

PŘÍRODOVĚDNÉ VÝZKUMY

Pracovníci přírodovědného oddělení Severočeského muzea Martin Pudil a Pavel Vonička provedli v roce 2018 několik průzkumů a posudků na objednávku:

- Zoologický posudek pro oblast městských lesů v Liberci – Horním Hanychově | P. Vonička, M. Pudil | Zadavatel: Čmelák – Společnost přátel přírody | Cena: 2 000 Kč
- Přírodovědný průzkum území s plánovanou obnovou tří tůní v k. ú. Kryštofovo Údolí | P. Vonička, M. Pudil, externě R. Višňák | Zadavatel: Lesy ČR, s. p. | Cena: 24 000 Kč
- Přírodovědný průzkum povodí Křížového potoka, k. ú. Bílý Kostel nad Nisou | P. Vonička, M. Pudil, externě R. Višňák | Zadavatel: Lesy ČR, s. p. | Cena: 48 000 Kč
- Zoologický průzkum nivy Šporky v Novém Boru | P. Vonička, M. Pudil | Zadavatel: Čmelák – Společnost přátel přírody | Cena: 21 000 Kč
- Zoologický průzkum revitalizované části nivy Tiché říčky v Jizerských horách | P. Vonička, M. Pudil | Zadavatel: Richard Višňák | Cena: 10 000 Kč
- Přírodovědný průzkum území s plánovanou obnovou vodní nádrže Vranov, obec Malá Skála | P. Vonička, M. Pudil, externě R. Višňák | Zadavatel: Lesy ČR, s. p. | Cena: 26 000 Kč
- 2 posudky na výskyt zvláště chráněných druhů v budovách | M. Pudil

ENTOMOLOGICKÝ VÝZKUM JIZERSKÝCH HOR

Entomolog Pavel Vonička v roce 2018 pokračoval v entomologickém výzkumu Jizerských hor a Frýdlantska se zaměřením na řády brouci (Coleoptera) a ploštice (Heteroptera). Zpracované výsledky byly publikovány ve Sborníku SM, Přírodní Vědy.

ZOOLOGICKÝ PRŮZKUM MÁLO ZNÁMÝCH OBLASTÍ BALKÁNSKÉHO POLOOSTROVA

V letech 2012–2017 probíhal společný projekt Severočeského muzea a Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě „Dokumentace a výzkum málo známých oblastí Balkánského poloostrova“. Za Severočeské muzeum se účastní Pavel Vonička. V roce 2018 proběhlo zpracování a publikace výsledků z tohoto projektu.

ZPRACOVÁNÍ KOMENTOVANÉHO SEZNAMU BROUKŮ ČESKÉ REPUBLIKY

Pavel Vonička dlouhodobě spolupracuje na projektu České společnosti entomologické: Zpracování komentovaného seznamu brouků České republiky.

PRŮZKUM ŘÁDU DIPTERA NA ČESKOLIPSKU

V roce 2018 byl zahájen průzkum řádu Diptera na Českolipsku, kterého se účastní Pavel Vonička. Proběhla týdenní terénní exkurze se specialisty dipterology ze Slezského muzea v Opavě a Národního muzea v Praze.

DOKUMENTACE A VÝZKUM FAUNY MAROKA

V roce 2018 proběhla příprava na realizaci projektu „Dokumentace a výzkum fauny Maroka“. Jedná se o společný projekt Severočeského muzea, Muzea a galerie v České Lípě a Spolku Zoogeos Bohemia, nad kterým převzala záštitu krajská radní pro kulturu K. Vinklátová. Za Severočeské muzeum se projektu účastní Pavel Vonička.

VÝZKUM POPULAČNÍCH TRENDŮ PTACTVA NOVOZÁMECKÉHO RYBNÍKA (PROJEKT CES)

Zoolog Martin Pudil pokračoval v roce 2018 ve výzkumu hnízdních populací na Novozámeckém rybníku metodou Constant effort sites, tj. pomocí odchytů a kroužkování ptáků.

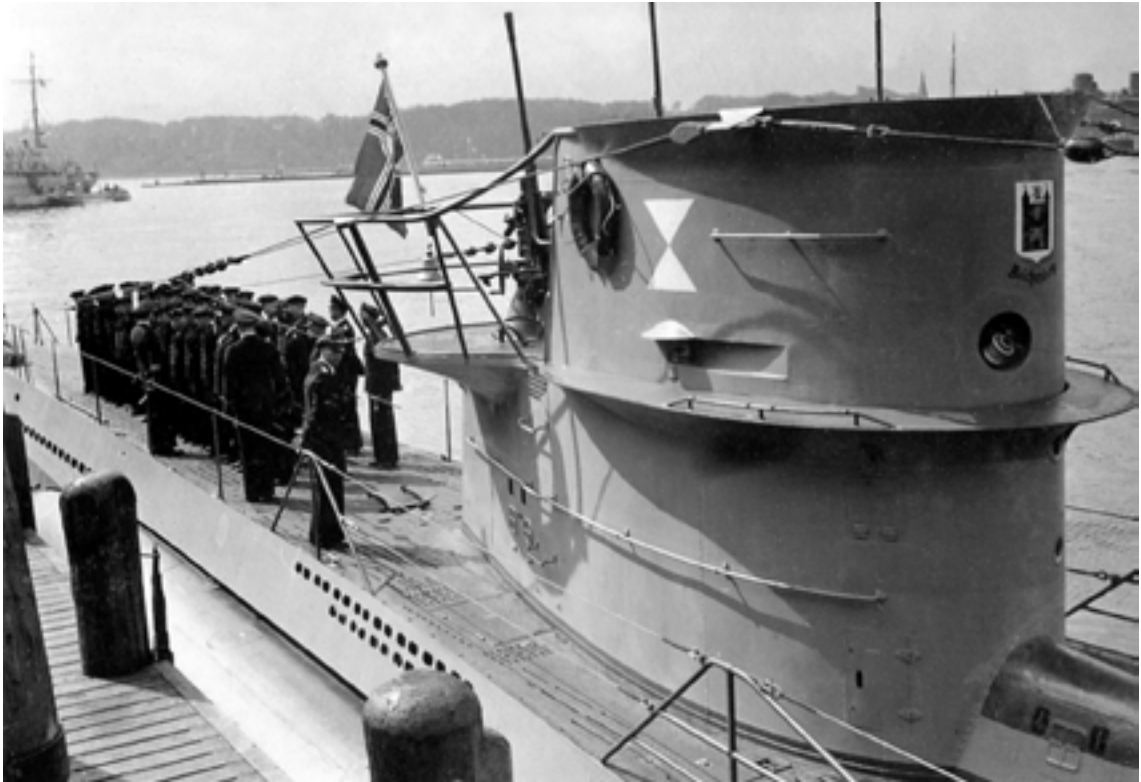
ORNITOLOGICKÉ PROJEKTY

Ornitolog Martin Pudil se v roce 2018 věnoval těmto dlouhodobým projektům:

- pokračování pravidelných podzimních odchytů na Jizerce
- monitoring hnízdních populací ohrožených druhů ptáků Jizerských hor

JIZERKA 2018–2019

Malá Jizerská louka v Jizerských horách patří mezi nejznámější místa v České republice s výskytem drahých kamenů (zejména safírů). Těžba probíhala minimálně od 15. století, ale jeho celkový rozsah těžby nebyl dosud stanoven. V současné době je tato lokalita chráněnou oblastí (CHKO, PR a NPR), nicméně zde pokračuje ilegální těžba, kterou provádí sběratelé minerálů. Cílem výzkumu Severočeského muzea v Liberci a České geologické služby bylo zjistit rozsah historické těžby drahých kamenů, geofyzikální identifikaci maarové diatrémy v Pytlácké jámě a izotopovou dataci zirkonů z aluviálních drahokamových polí na Jizerce. Bylo provedeno skenování technikou UAV (Unman Air Vehicle) v oblasti kolem koryta Jizerky s cílem zjistit rozsah historické těžby safírů pro zvýšení ochrany výjimečné lokality. V prvním kroku bylo prozkoumáno okolí soutoku Safírového potoka a Jizerky a byly zpracovány 3D modely terénu vybrané oblasti. Další analýzy (např. kvantil, digitální stínovaný reliéf a spektrální analýza) byly použity k vytvoření mapy odhadovaného rozsahu těžby. Pytlácká jáma dutina je oválná přírodní deprese asi 2 km severně od Jizerky. Doposud byla prezentována jako příklad jediného ledovcového karoidu v Jizerských horách. Nový integrovaný geofyzikální průzkum přinesl důkazy o vulkanickém původu Pytlácké jámy, představující maarovou diatrému. Takové sopečné struktury jsou považovány za zdroje vzácných kamenů. Safíry a rubíny se objevují v pyroklastických ložiskách v Austrálii, Africe a jihovýchodní Asii. Díky tomu můžeme spekulovat o maarové diatrémě v Pytlácké jámě jako o zdroji safírů v oblasti Jizerky. Výsledky byly publikovány ve sborníku Severočeského muzea v Liberci.



HISTORICKÉ A UMĚLECKOHISTORICKÉ VÝZKUMY

DOKUMENTACE PONORKY U-206

V roce 2018 jsme podnikli tři cesty do archivů, loděnic i původních kotvišť ponorky U-206 Reichenberg. První vedla do Kielu, přístavního města, kde byla ponorka U-206 vyrobena. Cílem byly nejen loděnice samotné, ale především muzeum ponorky U-995 a památník německým námořníkům (Marine Ehrenmal) v Laboe. V těsném sousedství se nachází i pietní místo určené pro padlé ponorkáře. Památník v Möltenortu U-Boot Ehrenbal obsahuje seznamy všech padlých a je stále aktualizovaný. Cesta pokračovala do 200 kilometrů vzdáleného Cuxhavenu, kde v blízké vesnici Altenbruch sídlí nejznámější ponorkový archiv na světě, Archiv der Stiftung Deutsches U-Boot-Museum, a ponorkové muzeum. Archiv shromažďuje informace o německých ponorkách už od roku 1947 a jedná se o nejvýznamnější takovou instituci v současné době v Evropě, a to i přes skromné personální obsazení. S archivem jsme uzavřeli dohodu o vzájemné výměně informací a další spolupráci. Stručně lze říci, že každé pátrání po ponorce začíná právě zde a není bez zajímavosti, že zde začínal některá ze svých pátrání i Robert Ballard, slavný oceánograf a objevitel Titanicu.

Druhá studijní cesta byla věnována druhé straně konfliktu – britským a československým letcům a jejich protiponorkovému boji. Se stejnou pozorností, jakou věnujeme německé ponorce, zpracováváme současně i britskou protiponorkovou válku s důrazem na českou stopu v Británii. Cílem tedy byla letiště, archivy a muzea v oblastech, odkud operovaly bombardovací a pobřežní perutě RAF. První zastávkou byl Southampton a Portsmouth s letištěm na ostrově Thorney. S odborníky na letectví v Solent Sky muzeu jsme vytipovali možné perutě, které v roce 1941 mohly útočit na ponorku U-206, a vytvořili jsme základní okruh zájmu. Z tohoto jediného muzea jsme odváželi přibližně 500 fotokopii listinných materiálů a asi 15 knih týkajících se tématu RAF a místních letišť. Následoval přesun do královského ponorkového muzea v Portsmouthu, kde jsme obdrželi další podklady. Dalším cílem byla oblast letišť RAF, ze kterých za druhé světové války vzlétaly bombardéry a stíhací letadla v rámci protiponorkové války. Predannack, Portreath, Newquay. To jsou názvy letišť ze kterých operovali i českoslovenští piloti. Některé z areálů jsou v těsném sousedství pobřeží jsou nevyužívaná, na jiných naopak přistávají i velká dopravní letadla. Pro nás bylo nejdůležitější letiště St. Eval s kostelem, který je dnes památníkem, pietním místem padlých letců, ale i samoobslužným informačním centrem. Právě zde jsme definitivně odhalili čísla perutí, které útočily v Biskajském zálivu, kladly minové pole Beech u francouzského St. Nazaire a útočily na ponorku U-71 při její plavbě s U-206. Cesta pokračovala k letišti Dawidstow se soukromým muzeem věnovaným druhé světové válce. Zde jsme pro náš projekt sehnali spolupracovníka

Nahoře: Slavnostní uvedení plavidla do služby v Kielu

Dole: Ponorka U-976 v létě 2018

– znalého historika, který zpracovává dějiny místních letišť. Poslední zastávka v Británii byla přímo v národním archivu v Londýně, v místní části Kew, kde jsme pořídili více než tisícovku kopií archiválií vztahujících se k protiponorkové válce a k dalším tématům souvisejícím s projektem.

Třetí cesta do Francie už nebyla jen studijní, ale kombinovali jsme úřední formality, terénní výzkum a kontaktování místních historiků. Francouzské St. Nazaire je nejen naše budoucí základna podmorského výzkumu, ale i zdroj informací o působení U-206 Reichenberg. Právě zde, pokud nepočítáme otevřené moře, trávila posádka i stroj nejvíce času ze svého krátkého operačního života. Protiletický bunkr, kde ponorka kotvila, stejně jako svého času největší suchý dok Normandie jsou v St. Nazaire dochovány ve špičkovém stavu, a pokud použijeme klišé o místech, kde na vás dýchne atmosféra, tak je to právě zde. Ponor k ponorce U-976 byl pak výborným závěrem a pro potápěče především "ošáháním" podmínek pro potápění v atlantickém Biskajském zálivu.

EDICE DENÍKU UMĚLECKÉHO KOVÁŘE VÁCLAVA ŽĎÁRSKÉHO ST.

Roku 2011 získalo Severočeské muzeum do sbírky obecných kovů deník z let 1883–1900 uměleckého kováře Václava Žďárského st., jehož práce předchozí kurátor sbírky Dr. Mohr dlouhodobě odborně zpracovával a rovněž publikoval. Cílem projektu je zpracovat edici Žďárského deníku, v němž si rodák z Příšovic zapisoval své zážitky z dob studií a cest za zkušenou do Německa, Anglie a Francie, kde získával podněty pro svou budoucí tvorbu a poznával moderní výtvarné myšlenky tehdejší nastupující secese.

HISTORIE SPOLKU LIBERECKÝCH OSTROSTŘELCŮ

Ve sbírkách Severočeského muzea se nachází několik nádob Spolku libereckých ostrostřelců, které v polovině 19. století zhotovil nejvýznamnější liberecký cínař Christian Gruhnewald, nacházejí se zde však také práce dalšího doposud neurčeného cínaře. Cílem projektu je na základě uvedených sbírkových předmětů a archivního výzkumu zdokumentovat výrobu spolkových holeb pro liberecké ostrostřelce a zasadit ji do širšího kulturního a sociálního kontextu tehdejšího města Liberce.

HLEDÁNÍ PROVENIENCE MOVITÝCH KULTURNÍCH STATKŮ ZESTÁTNĚNÝCH V ROCE 1945

Pracovníci Severočeského muzea se podílejí na projektu „Hledání provenience movitých kulturních statků zestátněných v roce 1945 občanům německé národnosti v severočeském regionu“, který je financován z prostředků NAKI. Hlavním řešitelem projektu je Ústav dějin umění AV ČR Praha. Pracovníci muzea spolupracují na vyhledávání a popisu předmětů a připravují podklady pro katalog a výstavu, která se bude konat v roce 2019.

GRANTOVÁ ČINNOST

DIGITALIZACE RUKOPISŮ MĚŠŤANSKÉ PROVENIENCE ZE SBÍREK SEVEROČESKÉHO MUZEA

V roce 2018 se pokračovalo v projektu digitalizace vzácných rukopisů, na který se podařilo získat dotační příspěvek Ministerstva kultury z programu VISK (Veřejné informační služby knihoven) ve výši 245 000 Kč.

Pro další projekt digitalizace vzácných rukopisů bylo ze sbírky starých tisků Severočeského muzea vybráno 5 rukopisů měšťanské provenience. Všechny předkládané svazky představují unikátní a autentické doklady života měšťanů od 16. do počátku 19. století na území střední Evropy. Období novověku se již řadu let těší velkému zájmu z řad historiků, výrazná pozornost je při tom věnována studiu každodennosti, a to i v okruhu měšťanské a venkovské vrstvy obyvatelstva. Předložené dokumenty tvoří pestrou směs dokladů běžného života studentů i řemeslníků od 16. do počátku 19. století. Rukopisné knihy představují zajímavý historický a především kulturně historický pramen s mnohostrannou výpovědní hodnotou. Knihy se těší zvýšenému zájmu badatelů především z řad studentů historie liberecké univerzity. Digitalizací těchto cenných rukopisných dokumentů zamezíme zničení těchto jedinečných rukopisů a zároveň umožníme jejich badatelské zpracování.

NÁKUP NOVÝCH SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ

Na nákup nových sbírkových předmětů, které obohatí sbírkové fondy Severočeského muzea, se podařilo získat finanční prostředky z Akvizičního fondu MK ČR (90 000 Kč) a z účelové dotace Libereckého kraje (300 000 Kč). Mezi exponáty se nově zařadily například šperky od Libuše Hlubučkové a Martina Pouzara, dále soubor 20 fotografií „Die Walküre“ od Šimona Pikouse nebo soubor fotografií „Cyklus lesem“ od Karla Doška.

Předměty jsou v současné době uloženy v depozitáři Severočeského muzea a po skončení druhé etapy modernizace budou prezentovány v nově instalované expozici užitého umění 20. a 21. století.

NADAČNÍ PŘÍSPĚVKY

Nadace Ivana Dejmalu přispěla na dva různé projekty. Prvním z nich je vydání nového čísla sborníku Přírodní Vědy, na který tato nadace přispívá každoročně, a druhým příspěvek ve výši 12 000 Kč na program s názvem Od Textilany k parku? Cílem projektu, který je určen pro školní skupiny mateřských, základních i středních škol, bylo připravit program do areálu bývalé továrny Textilana. Nadační příspěvek z větší části pokryl nákup tabletů, v nichž jsou uloženy veškeré zajímavé informace k programu a které zároveň slouží k pořizování zajímavých fotografií.



DOTACE Z FONDŮ STATUTÁRNÍHO MĚSTA LIBEREC

Severočeské muzeum využilo také finanční příspěvky z dotačních programů Statutárního města Liberce. Z fondu rozvojové spolupráce byl získán příspěvek ve výši 11 768 Kč na tisk brožury „Jak na to! Pomníky a sochy ve veřejném prostoru“. Jedná se o metodickou příručku, která je určena pro města a obce při zřizování nových a rekonstrukci stávajících pomníků a soch. Na brožuru se kromě pracovníků Severočeského muzea podíleli kolegové ze Spolku za estetiku veřejného prostoru, České geologické služby či Národního památkového ústavu, ú. o. p. v Liberci. Informační brožura byla díky Libereckému kraji distribuována starostkám a starostům všech obcí v okresech Liberec a Jablonec nad Nisou.

Z fondu kultury a cestovního ruchu byl spolufinancován program muzejní noci pod Ještědem. Poskytnutá částka 36 025 Kč pomohla pokrýt náklady na stavbu a ozvučení pódia či nákup potřebného materiálu.

Muzejní noc pod Ještědem

KONFERENCE A SEMINÁŘE

ÚČAST PRACOVNÍKŮ SEVEROČESKÉHO MUZEA NA SEMINÁŘÍCH A KONFERENCÍCH

- 7.–8. 3. 2018 workshop „Problematika sanační konzervace – restaurování“ |
Vlastivědné muzeum v Olomouci | D. Lejsek
19. 3. 2018 Muzeum školy – škola muzeu 2 | AMG, Praha | A. Černá, I. Krupauerová
29. 3. 2018 workshop historické fotografie | Ústav dějin umění AV ČR |
M. Dománková, M. Lhotová
3. 4. 2018 Bezpečné užívání informačních technologií | KVK Liberec | A. Kašparová
5. 4. 2018 Slavnostní představení originálů unikátních dokumentů, které byly zapsány
do prestižního mezinárodního registru Paměť světa UNESCO |
NTM Praha | M. Dománková, M. Lhotová
19. 4. 2018 seminář „Historická dílna 1968“ | Ústav pro studium totalitních režimů, Praha |
A. Černá, I. Krupauerová
24. 4. 2018 Tvorba prezentací v programu MS PowerPoint | KVK Liberec | L. Tichá
24. 4. 2018 Archeologia technica | Technické muzeum v Brně | I. Rous
2. 5. 2018 Seminář o typografii | KVK Liberec | L. Tichá
16. 5. 2018 konference „Mikuláš Klauďán 1518/2018, 500 let od vydání první tištěné mapy Čech“ |
Litoměřice | A. Kašparová, P. Šťovíčková
- 21.–22. 5. 2018 Trendy v muzejní edukaci | AMG, Praha | A. Černá, I. Krupauerová
7. 6. 2018 Seminář o mediální gramotnosti pro knihovníky | KVK Liberec | A. Kašparová
8. 6. 2018 seminář „Práva ve výuce“ | Ústav pro výzkum totalitních režimů, Praha |
A. Černá, I. Krupauerová
- 14.–15. 6. 2018 konference Vznik Československa a provincie Deutschböhmen |
Technická univerzita Liberec | A. Kašparová, J. Virt

- 22.–24. 8. 2018 seminář „Československé vztahy“ | Technická univerzita Liberec | A. Kašparová
- 24.–26. 8. 2018 kovářské sympozium Hefaiston | Muzeum Komenského v Přerově, Helfštýn | J. Virt
- 30.–31. 8. 2018 letní škola pro učitele „Historie a fikce“ | Centrum současného umění DOX, Praha | A. Černá, I. Krupauerová
- 4.–9. 9. 2018 42. seminář Knihovnické komise AMG | Písek | A. Kašparová, P. Šťovíčková, L. Tichá
- 17.–21. 9. 2018 Letní škola „Různé tváře hornin“ | GECON, Turnov | A. Černá, I. Krupauerová
24. 9. 2018 Muzeum škole – škola muzeu 3 | AMG, Praha | A. Černá, I. Krupauerová
9. 11. 2018 XV. mezinárodní konference Památkové péče v občanské společnosti Trosky 2018 | Turnov | P. Brestovanský
15. 11. 2018 Geovědní prezentace a příklady dobré praxe z regionálních muzeí | Senckenbergovo muzeum, Görlitz | A. Černá, I. Krupauerová
21. 11. 2018 Seminář geologie v Hejnicích | A. Černá, I. Krupauerová
26. 11. 2018 seminář „Souborný katalog“ | Národní knihovna Praha | A. Kašparová, L. Tichá
- 27.–29. 11. 2018 27. ročník odborné konference Bibliotheca Antiqua | Olomouc | A. Kašparová, P. Šťovíčková
5. 12. 2018 Hornický seminář NTM | NTM, Praha | I. Rous, J. Stěhulková

SPOLUPRÁCE S JINÝMI INSTITUCEMI

Agentura ochrany přírody a krajiny
Archiwum Państwowe we Wrocławiu Oddział w Jeleniej Górze
Boveraclub
Česká geologická služba
Česká zemědělská univerzita v Praze
Jizerskohorské technické muzeum
Muzeum Karkonoskie v Jeleniej Górze
Národní muzeum Praha (Entomologické oddělení, Kroužkovací stanice)
Národní technická knihovna (zahájení spolupráce s NUŠL)
Národní technické muzeum v Praze
Památník Terežín
Regionální muzeum Mělník
Research Institute for Nature and Forest, Brussels, Belgium
Societatea Ornitologica Romana
Správa KRNAP
Technická univerzita v Liberci
Veterinární a farmaceutická univerzita Brno (katedra parazitologie)
Vlastivědné muzeum a galerie v České Lípě

5.0 EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST



JAK NA TO!

Metodická příručka „Jak na to! Pomníky a sochy ve veřejném prostoru“ je určena především pro města a obce při zřizování nových a rekonstrukci stávajících pomníků a soch. Na brožuru se kromě pracovníků Severočeského muzea podíleli kolegové ze Spolku za estetiku veřejného prostoru, České geologické služby či Národního památkového ústavu, ú. o. p. v Liberci. Informační brožura byla díky Libereckému kraji distribuována starostkám a starostům všech obcí v okresech Liberec a Jablonec nad Nisou.

Tisk brožury byl finančně podpořen Fondem rozvojové spolupráce Statutárního města Liberec.

ROUS, Ivan (ed.). Jak na to! Pomníky a sochy ve veřejném prostoru. Liberec: Severočeské muzeum v Liberci, 2018. ISBN 978-80-87266-33-5.

Pískovcový sloup s Pannou Marií Bolestnou z roku 1719

KOMPILAČNÍ MAPA SMĚDAVSKÁ HORA

V roce 2018 vznikla další mapa, tentokrát zaměřená na oblast Smědavské hory. Mapový list navazuje na projekt Severočeského muzea a Technické univerzity Liberec „Prezentace starých map Liberecka a Jizerských hor jako součást přeshraničního kulturního bohatství“, který probíhal v roce 2017. Mapa Smědavské hory byla vytvořena jako rekonstrukční a kompilační a umožňuje export ze zdroje i s vrstvou geologie, která je interně využívána dalšími institucemi.

Mapa Smědavské hory

PŘÍSPĚVKY V ODBORNÝCH PUBLIKACÍCH

BRESTOVANSKÝ, Petr. Archeologie v Příšovicích. In: *Příšovice*.
Příšovice: Obec Příšovice, 2018. ISBN 978-80-270-3826-8.

ROUS, Ivan. Zkušenosti s industriální archeologií. In: FRAGNER, Benjamin
(ed.). *Přehlížené drobné zapomenuté industriální stopy v krajině a sídlech*. Praha:
Výzkumné centrum průmyslového dědictví, 2018. ISBN 978-80-01-06327-9.

PŘÍSPĚVKY V ČASOPISECH, SBORNÍCÍCH A KATALOZÍCH

NOVÁKOVÁ, Kateřina Nora. Česká Republika – medaile. *XXXV FIDEM Congress 2018*. Ottawa: International Art Medal Federation, 2018, s. 60–61. ISBN 978-1-7753287-0-4.

NOVÁKOVÁ, Kateřina Nora. 1. Internationales Silberschmuck – Symposium Jablonec 1968. In: *Jablonec '68. Erstes Gipfeltreffen der Schmuckkünstler aus Ost und West*. München: Arnoldsche – Die Neue Sammlung, 2018, s. 72–82. ISBN 978-3-89790-519-1.

NOVÁKOVÁ, Kateřina Nora, VIRT, Jan. Smalty ve sbírce šperku Severočeského muzea v Liberci. In: *SMALT/EMAIL. Uměleckořemeslná technika i moderní povrchová úprava kovů*. Brno: Technické muzeum v Brně, 2018, s. 81–88 / 138–149. ISBN 978-80-87896-53-2.

HORA, J., PUDIL, M., TOMÁŠEK, V. Ptačí oblast Jizerské hory. In: HORA, J., BRINKE, T., VOJTĚCHOVSKÁ, E. HANZAL, V., KUČERA, Z. (eds.). *Monitoring druhů přílohy I Směrnice o ptácích a Ptačích oblastí v letech 2011–2013. Příroda 38*. Praha: Agentura ochrany přírody a krajiny, 2018, s. 283–286. ISSN 1211-3603, ISBN 978-80-88076-84-1.

ROUS, Ivan, ŽÁK, Karel et al. Age and origin of coarse-crystalline speleothems from the Dvoustovka Cave in the Ještěd Ridge (Liberec Region, Czech Republic). *Geoscience Research Reports*. Praha: Česká geologická služba, 2018, 51, 2, s. 97–102.

VIRT, Jan. Soubor klíčů ze sbírek Severočeského muzea v Liberci. In: *Hefaiston 2017*. Přerov: Muzeum Komenského v Přerově, 2018, s. 10–13. ISBN 978-80-87190-45-6.

VONIČKA, P., STARÝ, J. Limoniidae and Pediciidae (Diptera: Tipulomorpha) of the Jizerské hory Mts, Frýdlant region, and Liberec environs (northern Bohemia, Czech Republic). (Bahnomilkovití a panožnatkovití [Diptera: Tipulomormpha: Limoniidae a Pediciidae] Jizerských hor, Frýdlantska a okolí Liberce [severní Čechy]). In: *Sborník Severočeského Muzea, Přírodní Vědy*. Liberec: Severočeské muzeum v Liberci, 2018, 36, s. 45–83. ISBN 978-80-87266-32-8.

POPULÁRNĚ-NAUČNÉ ČLÁNKY

ROUS, Ivan. Černý Štolpich, ztracené doly v Jizerských horách. *Ročenka Jizersko-ještědského horského spolku 2017*. Liberec: Jizersko-ještědský horský spolek, 2018. ISBN 978-80-87095-21-8.

VONIČKA, Pavel. O historických mapách vydávaných Jizersko-ještědským horským spolkem. *Ročenka Jizersko-ještědského horského spolku 2017*. Liberec: Jizersko-ještědský horský spolek, 2018, s. 101–110. ISBN 978-80-87095-21-8.

VONIČKA, Pavel. Roháček jedlový a chrobák rohatý. Nově objevení vzácní brouci v Jizerských horách a na Frýdlantsku. *Ročenka Jizersko-ještědského horského spolku 2017*. Liberec: Jizersko-ještědský horský spolek, 2018, s. 149–152. ISBN: 978-80-87095-21-8.

VONIČKA, Pavel. Jan Pulpán. Významný přírodovědec, rodák z Jizerských hor. *Ročenka Jizersko-ještědského horského spolku 2017*. Liberec: Jizersko-ještědský horský spolek, 2018, s. 145–148. ISBN 978-80-87095-21-8.

VONIČKA, Pavel. Hmyz v ohrožení. Jaká je situace v oblasti Krkonoš a Jizerských hor? *Krkonoše – Jizerské hory*. Vrchlabí: Správa Krkonošského národního parku, 2018, 8, s. 8–11. ISSN 1214-9381.

VONIČKA, P., BENEDIKT, S. Ing. Karel Schön čestným členem České společnosti entomologické. *Klapalekiana*. Praha: Česká společnost entomologická, 2018, 54, s. 157–161. ISSN 1210-6100.

ČLENSTVÍ V REDAKČNÍCH RADÁCH ČASOPISŮ A SBORNÍKŮ

Fontes Nissae (J. Křížek)

Klapalekiana (P. Vonička)

Komíníček (M. Pudil)

Krkonoše – Jizerské hory (P. Vonička)

Sborník SM, Historia (A. Kašparová, K. N. Nováková, P. Štovíčková)

Sborník SM, Přírodní Vědy (M. Pudil, P. Vonička)

Sylvia (M. Pudil)

Zprávy památkové péče (J. Křížek)

C

EKONOMICKÉ UKAZATELE

1.0 **VYHODNOCENÍ FINANČNÍHO
HOSPODAŘENÍ**

ANALÝZA TVORBY VÝNOSŮ A ZHODNOCENÍ VÝVOJE VE SROVNÁNÍ S PŘEDCHOZÍM ROKEM

TABULKA VÝNOSŮ (hlavní i doplňková činnost) v tis. Kč

		2017	2018
60	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	5 141,32	2 808,57
601	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	0,00	0,00
602	Výnosy z prodeje služeb	3 809,13	2 412,00
603	Výnosy z pronájmu	1 092,76	380,82
604	Výnosy z prodaného zboží	148,68	15,75
609	Jiné výnosy – propagace	90,75	0,00
64	Ostatní výnosy	360,01	164,11
641	smluvní pokuty a úroky z prodlení	0,00	0,00
642	ostatní pokuty a penále	0,00	0,00
643	Výnosy z odepsaných pohledávek	0,00	0,00
644	Výnosy z prodeje materiálu	0,00	1,22
646	Výnosy z prodeje dlouhodobého majetku	0,00	0,00
648	čerpání fondů	87,04	84,35
649	ostatní výnosy	272,97	78,54

66	Finanční výnosy		0,00	0,15
	662	Úroky	0,00	0,00
	663	Kurs. zisky	0,00	0,15
67	Příspěvky a dotace na provoz		25 263,58	27 097,87
	672	příspěvek zřizovatele na odpisy nemovitého majetku	912,29	1 114,12
	672	příspěvek zřizovatele na odpisy movitého majetku	1 057,79	901,56
	672	příspěvek zřizovatele na provoz	19 567,08	20 177,12
	672	příspěvek zřizovatele – transferový podíl	50,62	50,62
	672	příspěvek zřizovatele na provoz – účelová dotace	2 000,00	4 360,69
	671	příspěvky na provoz ostatní – mimo zřizovatele	1 675,80	493,76
Celkem výnosy			30 764,91	30 070,70

PŘEHLED DOTACÍ A PŘÍSPĚVKŮ:

Dotace zřizovatele – KÚLK – provozní	22 192 805 Kč
transferový podíl – odpisy předaného majetku	50 616 Kč
Dotace zřizovatele – KÚLK – účelové celkem:	4 360 691 Kč
• Oprava podzemního depozitáře	650 000,00 Kč
• ZAV Jablonné	2 983 281,00 Kč
• Oprava správní budovy Masarykova 18	300 000,00 Kč
• Výměna kamerového systému	90 000,00 Kč
• Výměna kotlů Masarykova 18	250 000,00 Kč
• Tvorba programů a videí	37 410,00 Kč
• Zastínění dočasného depozitáře ve Sloupu v Čechách	50 000 Kč
Dotace MKČR:	393 000 Kč
• ISO	148 000 Kč
• VISK 6	245 000 Kč
Statutární město Liberec celkem:	118 108 Kč
• ponorka Reichenberg	70 315 Kč
• Muzejní noc	36 025 Kč
• Pomníky	11 768 Kč

Česko-německý fond budoucnosti*	-50 490 Kč
Úřad práce	33 144 Kč
Celkem účelové prostředky neinvestiční ostatní	493 762 Kč
Dotace a příspěvky neinvestiční celkem	27 097 874 Kč

ČERPÁNÍ FONDŮ

Rezervní fond – čerpání finančních darů	84 348 Kč
Čerpání fondů celkem:	84 348 Kč

*zúčtování dohadných položek 2017

ROZBOR ČERPÁNÍ ROZHODUJÍCÍCH POLOŽEK NÁKLADŮ

HLAVNÍ I DOPLŇKOVÁ ČINNOST V TIS. KČ

účet	ukazatel	rozpočet	skutečnost	% čerpání
NÁKLADY CELKEM – účtová třída 5		30 660,58	30 607,81	99,83
Náklady z činnosti		30 580,58	30 527,48	99,83
501	spotřeba materiálu	1 745,88	1 632,26	93,49
502	spotřeba energie	1 890,00	1 809,33	95,73
503	spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	0,00	0,00	
504	prodané zboží	35,00	138,26	395,03
506	aktivace dlouhodobého majetku	0,00	0,00	
507	aktivace oběžného majetku	-50,00	-136,88	273,76
508	změna stavu zásob vlastní výroby	0,00	0,00	
511	opravy a udržování	1 494,00	1 260,43	84,37
512	cestovné	82,00	89,60	109,27
513	náklady na reprezentaci	41,00	28,86	70,39
516	aktivace vnitroorganizačních služeb	0,00	0,00	
518	ostatní služby	4 278,55	4 445,71	103,91
521	mzdové náklady	12 646,06	12 637,10	99,93

524	zákonné sociální pojištění	4 093,03	4 111,13	100,44
525	jiné sociální pojištění	30,00	32,39	107,97
527	zákonné sociální náklady	241,06	239,79	99,47
528	jiné sociální náklady	0,00	0,00	
531	daň silniční	6,00	4,28	71,33
532	daň z nemovitostí	0,00	0,00	
538	jiné daně a poplatky	15,00	15,13	100,87
541	smluvní pokuty a úroky z prodlení	0,00	0,00	
542	jiné pokuty a penále	0,00	0,00	
543	dary	0,00	0,00	
544	prodaný materiál	0,00	0,00	
547	manka a škody	0,00	0,00	
548	tvorba fondů	0,00	0,00	
551	odpisy dlouhodobého majetku	1 913,00	1 970,07	102,98
552	prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	0,00	0,00	
553	prodaný dlouhodobý hmotný majetek	0,00	0,00	
554	prodané pozemky	0,00	0,00	
555	tvorba a zúčtování rezerv	0,00	0,00	
556	tvorba a zúčtování opravných položek	0,00	18,60	
557	náklady z vyřazených pohledávek	0,00	0,00	
558	náklady z drobného dlouhodobého majetku	920,00	806,04	87,61

549	ostatní náklady z činnosti	1 200,00	1 425,38	118,78
Finanční náklady		0,00	0,33	
561	prodané cenné papíry a podíly	0,00	0,00	
562	úroky	0,00	0,00	
563	kurzové ztráty	0,00	0,33	
569	ostatní finanční náklady	0,00	0,00	
Náklady na transfery		0,00	0,00	
571	náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	0,00	0,00	
572	náklady vybraných místních vládních institucí z transferů	0,00	0,00	
Daň z příjmů		80,00	80,00	100,00
591	daň z příjmů	80,00	0,00	0,00
595	dodatečné odvody daně z příjmů	0,00	0,00	

PLNĚNÍ UKAZATELŮ ORGANIZACE K 31. 12. 2018

Závazné ukazatele		schválené	skutečnost	%
1	neinvestiční příspěvek na odpisy dlouhodobého majetku kraje	1 919,45	1 919,45	100,00
2	neinvestiční příspěvek na provoz organizace	19 567,08	19 567,08	100,00
3	transferový podíl – předaný majetek	50,62	50,62	100,00
4	neinvestiční příspěvek na provoz organizace – účelový	2 000,00	2 000,00	100,00
5	investiční dotace z rozpočtu kraje	448,96	448,96	100,00
6	mzdové náklady	12 646,06	12 637,10	99,93
7	použití prostředků rezervního fondu	80,00	80,00	100,00
8	použití prostředků investičního fondu na opravy a údržbu majetku	900,00	0,00	0,00
9	použití prostředků fondu odměn	58,00	0,00	0,00
10	limit výdajů na pohoštění	41,00	28,86	70,39
11	počet zaměstnanců organizace	48,00	46,10	96,04
12	výsledek hospodaření organizace	0,00	207,51	0,00

Dílní ukazatele		schválené	skutečnost	%
1	vlastní tržby a výnosy	4 823,00	5 141,00	106,59
2	neinvestiční dotace od ostatních subjektů	967,80	967,80	100,00
3	investiční dotace od ostatních subjektů	0,00	0,00	0,00

Odvody do rozpočtu kraje		schválené	skutečnost	%
1	odvod z činnosti organizace	0,00	0,00	0,00
2	odvod z investičního fondu organizace	740,00	740,00	100,00
3	odvod příjmů z prodeje (příp. pronájmu) dlouhodobého svěřeného majetku	0,00	0,00	0,00

Komentář k závazným ukazatelům

Organizace v roce 2018 skončila s přebytkovým výsledkem hospodaření, všechny závazné ukazatele byly dodrženy.

FINANČNÍ VYPOŘÁDÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ, DOTACÍ A NÁVRATNÝCH FINANČNÍCH VÝPOMOCÍ

Ukazatel	Poskytnuto k 31. 12. 2018	vráceno do 31. 12. 2018 na účet poskytovatele	Vratka dotace a návratné finanční výpomoci při finančním vypořádání, po 31. 12. 2018
1/ Neinvestiční příspěvky od zřizovatele celkem	26 553 496,20	1 058 000,00	70 594,80
v tom:			
• příspěvek na provoz	20 177 120,00		
• příspěvek na odpisy	2 015 685,20	1 058 000,00	70 594,80
• ostatní účelové příspěvky celkem	4 360 691,00		
2/ Příspěvky na investice od zřizovatele celkem	1 319 460,00	0,00	0,00
v tom:			
Oprava podzemního depa	496 870,00		
Zpracování studie „Harrachov“	260 000,00	0,00	
Sbírkové předměty – nákup	300 000,00		
Tvorba programů a videí	262 590,00		
A/ celkem 1/+2/	27 872 956,20	1 058 000,00	0,00

Ukazatel	Poskytnuto k 31. 12. 2018	vráceno do 31. 12. 2018 na účet poskytovatele	Vratka dotace a návratné finanční výpomoci při finančním vypořádání, po 31. 12. 2018
			částka v Kč
3/ Příspěvky/dotace od jiných poskytovatelů (ost. neinv. celkem)	345 761,85	0,00	0,00
dle jednotlivých poskytovatelů			
Ministerstvo kultury			
VISK 6	245 000,00		
Statutární město Liberec			
• Ponorka Reichenberg	70 315,35		
• Pomníky	11 767,50		
• Muzejní noc	36 025,00		
Úřad práce	33 144,00		
Česko-něm. fond budoucnosti*	-50 490,00		
4/ Příspěvky/dotace od jiných poskytovatelů (ost. neinv. celkem)	90 000,00	0,00	0,00
dle jednotlivých poskytovatelů			
Ministerstvo kultury			
Sbírkové předměty – nákup	90 000,00		
B/ celkem 3/+4/	435 761,85	0,00	0,00

5/ Dotace investiční celkem	0,00	0,00	
dle jednotlivých titulů			
6/ Dotace neinvestiční celkem/ISO	148 000,00	0,00	0,00
nákupy sbírkových předmětů			
C/ celkem 5/+6/	148 000,00	0,00	0,00
D/ CELKEM A/+B/+C/	28 456 718,05	1 058 000,00	0,00
transferový podíl KÚLK - rozpouštění 403 do výnosů	50 616,00		

* vyúčtování dohadných položek

VYHODNOCENÍ DOPLŇKOVÉ ČINNOSTI A MIMOROZPOČTOVÝCH ZDROJŮ

DOPLŇKOVÁ ČINNOST

Organizace má ve zřizovací listině stanovenou doplňkovou činnost specializovaný maloobchod a pronájem majetku:

výnosy	r. 2018
Pronájmy majetku	380 818 Kč
Specializovaný maloobchod – prodej zboží	1 286 Kč
Celkem	382 104 Kč

Výsledek hospodaření z doplňkové činnosti byl 350 534,50 Kč a z hlavní činnosti -45578,40 Kč. Celkový výsledek hospodaření je 304 956,10 Kč.

PŘIJATÉ FINANČNÍ DARY

Nadace Preciosa

Tisk vědecké monografie	25000 Kč
-------------------------	----------

Krajský úřad Liberec

Finanční dar za ocenění Kniha roku 2018	10000 Kč
---	----------

Nadace Ivana Dejmalá

Tisk sborníku Přírodní Vědy č. 35	35000 Kč
-----------------------------------	----------

Od Textilany k parku	12000 Kč
----------------------	----------

STAV POHLEDÁVEK A ZÁVAZKŮ PO LHŮTĚ SPLATNOSTI

K 31. 12. 2018 nebyly žádné závazky po lhůtě splatnosti.

Pohledávky z fakturace za provedené služby:

ELSTAV JK, s. r. o.	3900,00 Kč
ELSTAV JK, s. r. o.	14700,00 Kč
ARANEA NETWORK	1776,00 Kč
ARANEA NETWORK	1788,00 Kč
TOP DESIGN STAVBY	7140,00 Kč

**PŘEHLED O STAVECH PENĚŽNÍCH FONDŮ ORGANIZACE
A FINANČNÍCH PROSTŘEDKŮ NA BĚŽNÝCH ÚČTECH**

stav k 31. 12. 2018	Rozpočet	Skutečnost	Plnění	Finanční krytí
	v tis. Kč	v tis. Kč	%	v tis. Kč
INVESTIČNÍ FOND – účet 416				
stav investičního fondu k 1. 1.	1428,14	1428,13	100,00	1428,13
příděl z rezervního fondu organizace	0,00	0,00	0,00	
příděl z odpisů dlouhodobého majetku	1965,06	1965,06	100,00	
investiční dotace z rozpočtu zřizovatele	1410,00	1319,46	93,58	
investiční dotace státní	0,00	90,00	0,00	
ostatní investiční zdroje	0,00	0,00	0,00	
ZDROJE FONDU CELKEM	4803,20	4802,65	99,99	4802,65
opravy a údržba majetku	600,00	0,00	0,00	0,00
rekonstrukce a modernizace	10,00	116,86	1168,60	
pořízení dlouhodobého majetku	1410,00	1409,46	99,96	
ostatní použití	0,00	0,00	0,00	
odvod do rozpočtu kraje	1058,00	1058,00	100,00	
POUŽITÍ FONDU CELKEM	3078,00	2584,32	83,96	
ZŮSTATEK INVESTIČNÍHO FONDU	1725,20	2218,33		2218,33

stav k 31. 12. 2018	Rozpočet	Skutečnost	Plnění	Finanční krytí
	v tis. Kč	v tis. Kč	%	v tis. Kč
REZERVNÍ FOND – účet 413 + 414				
stav rezervního fondu k 1. 1.	6,67	6,70		6,70
příděl z hospodářského výsledku	166,01	166,01	100,00	
nespotřebované dotace z mezinárodních smluv	0,00	0,00		
Peněžní dary – účelové	95,00	82,00		
Peněžní dary – neúčelové	0,00	0,00		
ostatní zdroje fondu (dary)	0,00	0,00	0,00	
ZDROJE FONDU CELKEM	267,68	254,71		254,71
použití fondu na další rozvoj organizace	166,01	0,00		0,00
použití fondu na provozní náklady (dary)	80,00	82,00	102,50	
ostatní použití fondu – nespotr. dotace				
POUŽITÍ FONDU CELKEM	246,01	82,00	33,33	82,00
ZŮSTATEK REZERVNÍHO FONDU	21,67	172,71		172,71

stav k 31. 12. 2018	Rozpočet	Skutečnost	Plnění	Finanční krytí
FOND ODMĚN – účet 411	v tis. Kč	v tis. Kč	%	v tis. Kč
stav fondu odměn k 1. 1.	58,67	58,67		58,67
příděl z hospodářského výsledku	0,00	41,50	0,00	
ZDROJE FONDU CELKEM	58,67	100,17	170,73	
použití fondu na mzdové náklady	58,00	0,00	0,00	
POUŽITÍ FONDU CELKEM	58,00	0,00	0,00	
ZŮSTATEK FONDU ODMĚN	0,67	100,17		100,17

Celkem fondy:		2491,21		
Běžný účet – účet 241				
stav běžného účtu ke sledovanému období				

FOND KULTURNÍCH A SOCIÁLNÍCH POTŘEB – účet 412	v tis. Kč	v tis. Kč	%	účet 243
Stav FKSP k 1. 1.	318,39	369,77		345,13
Příděl do FKSP	250,00	257,36	102,94	
ZDROJE FONDU CELKEM	568,39	627,13	110,33	
POUŽITÍ FONDU CELKEM	266,40	220,87	82,91	
Zůstatek FKSP	301,99	406,26		383,04

FKSP: rozdíl mezi fondem a prostředky na účtu jsou půjčky a ostatní nepřevedené prostředky FKSP

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK

Hospodářský výsledek	Kč
z hlavní činnosti	-45578,40
z doplňkové činnosti	350534,50
Celkem k 31. 12. 2017 před zdaněním	304956,10
zdanění	0,00
Celkem po zdanění (zisk +, ztráta -)	304956,10

MZDOVÝ VÝVOJ A STAV ZAMĚSTNANOSTI

	Skutečnost	Plán	Skutečnost
	2017	2018	2018
prostředky na platy v tis. Kč	11981	12041	12877
z toho účelové	81	0	33
odstupné	0	0	0
prostředky na OON v tis. Kč	656	605	159
z toho účelové	247	203	0
přepočtený počet zaměstnanců	46,10	47,00	43,00
fyzický počet zaměstnanců	55	55	49
průměrný plat měs. v Kč	21163	24587	24647

D

ZÁVĚREČNÁ ČÁST

1.0

ZHODNOCENÍ



Muzejní událostí číslo jedna bylo v roce 2018 zcela bezesporu zahájení dlouho očekávané modernizace hlavní budovy. Poslední část expozic z 80. let minulého století zmizela, ale s jejich relikty se budete kupodivu potkávat dál. Pro muzeum již nepotřebné vitríny jsme rozdali partnerským institucím, které včas projeví zájem, a zbytek starého vybavení posloužil k jedinečnému závodu horských kol, na který se bude ještě dlouho vzpomínat.

I přes dočasnou ztrátu vlastní scény se muzeum zapojilo do mnoha výstavních akcí, které připomněly „osmičková“ výročí – konec první světové války a zánik Rakouska-Uherska, jepičí život provincie Deutsch-Böhmen a hlavně vznik samostatného československého státu. V závalu jubileí a prací na modernizaci nebyl příliš čas oslavovat vlastní výročí 120 let od otevření hlavní muzejní budovy. Na hodinu přesně jsme toto jubileum „slavili“ 18. prosince v 11 hodin nad papíry při kontrolním dnu na stavbě. Svého druhu poctou stavitelům a tvůrcům muzejní budovy je aktuální návrh lvů od Jaroslava Róny na schodiště muzea, kde na ně od roku 1898 čekají prázdné pískovcové sokly.

Druhá etapa modernizace přes všechno muzeem nezaviněné zdržování a zdražování pokračuje, takže se těšíme, až se na konci září 2020 otevřeme veřejnosti. Je ale potřeba se dívat dál. Opravená budova s novým vybavením nám nedovolí, abychom muzejní projekty řešili „na koleně“, jak je kvůli nedostatku financí v českých luzích a hájích běžným zvykem. Cestou z bludného kruhu je vícezdrojové financování muzejních výstav, publikací a všech výzkumných, vzdělávacích a popularizačních projektů. Neobjevuji po osmi letech v čele muzea „Ameriku“, leccos už se v minulých letech podařilo, ale dokončení 2. etapy modernizace bude v září 2020 konečně správným restartem pro celkovou změnu Severočeského muzea, především v přípravě výstav. Některé zásadní změny v muzeu přitom už nastaly letos. Samostatně se vyčlenilo archeologické oddělení se staronovým vedoucím Petrem Brestovanským, které se usídlilo v suterénu nové správní budovy muzea na Masarykově třídě. Kompletní „generační“ obměnou prošlo historické oddělení, tradičně usazené v tzv. Měšťanském domě. Novou kurátorkou fondů Feudalismus a Etnografie je po Bohunce Krámské historička a restaurátorka Jana Stěhulková. Fondy Historická fotografie, Negativy, Pozitivy a Pohlednice převzala po Markétě Lhotové Anna Dařbujanová. „Bezprizorní“ fond Předloh, který byl mnoho desítek let neevidován v podkroví hlavní budovy muzea, převzala od ředitele Františka Zverková, nová vedoucí historického oddělení, která bude mít též na starosti přípravu a administraci chystaných regionálně historických projektů. Úplnou personální proměnou prošlo též ekonomické oddělení, jehož vedení po odchodu Aleny Lachmanové převzala Petra Berková, a na místo účetní a pokladní nově nastoupila Jana Krcheňová.

V roce 2018 bylo muzeum velmi úspěšné s žádostmi o účelové dotace od Libereckého kraje v objemu 4 360 691 Kč. Díky nim se podařilo připravit projekty na opravu poškozeného podzemního depozi-táře, pořídit prezentační videa a interaktivní programy do nově chystaných expozic nebo odstranit některé havárie na budovách ve správě muzea. Z ostatních projektů muzea bych kromě tradičních ISO a VISK ještě zmínil mediálně velmi sledovanou dokumentaci ponorky U-206 Reichenberg, které bylo věnováno samostatné podzimní číslo muzejního časopisu. Pokročila i příprava na revitalizaci Památníku Jiřího Harcuby v Harrachově, kde Liberecký kraj poskytl účelovou dotaci 260 000 Kč na pořízení předprojektové dokumentace.

Na závěr musím vyjádřit osobní obdiv muzejním pedagožkám Ivě Krupauerové a Aleně Černé, které přes „bitevní podmínky na muzejním staveništi“ dokázaly připravit bohatou nabídku muzejních programů pro školy a zájmové skupiny. Tím si udržely živý kontakt s muzejním publikem, po kterém se už jistě všem ostatním muzejním pracovníkům velmi stýská.

Jiří Krížek

2.0

PŘÍLOHY

Roční výkaz o muzeu a galerii (muzeu výtvarných umění)

za rok 2018

Výkaz je součástí Programu statistických zjišťování na rok 2018. Ochrana důvěrnosti údajů je zaručena zákonem č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů. Údaje se zjišťují pro potřebu Ministerstva kultury, které odpovídá za jejich ochranu. Zpravodajská jednotka je povinna poskytnout všechny požadované údaje.

Název zpravodajské jednotky (přesný název muzea, galerie)	Severočeské muzeum v Liberci, p. o.
IČO	83232
Adresa	Masarykova 11 Liberec 1 460 01
Telefon	485246105
E - mail	muzeumb@muzeumb.cz
Kraj	Liberecký kraj, Liberec
Vlastní www stránky	Ano
www stránky zpravodajské jednotky	www.muzeumb.cz

Právní forma zpravodajské jednotky (zakroužkujte se odůvodněním příslušnou formou)	11
Organizační složka státu da zák. č. 218/2003 Sb. *	12
Organizační složka kraje da zák. č. 129/2000 Sb. *	13
Organizační složka hl. m. Prahy da zák. č. 131/2000 Sb. *	14
Státní příspěvková organizace da zák. č. 218/2003 Sb. *	21
Příspěvková organizace kraje da zák. č. 129/2000 Sb. *	22
Příspěvková organizace obce da zák. č. 129/2000 Sb. *	23
Příspěvková organizace hl. m. Prahy da zák. č. 131/2000 Sb. *	24
Státní podnik da zák. č. 111/1991 Sb. *	30
Výrobní firma da zák. č. 111/1991 Sb. *	32
Výrobní výrobní družstvo da zák. č. 341/2003 Sb. *	33
Společ. s r. o. da zák. č. 90/2012 Sb. *	46
Občanská společnost společená da zák. č. 149/1991 Sb. *	50
Nezávislá nebo nadělní fond da zák. č. 89/2012 Sb. *	55
Členem právnické osoby da zák. č. 90/2012 Sb. *	62
Společná právnická osoba da zák. č. 56/2004 Sb. *	84
Osobní společnost da zák. č. 90/2012 Sb. (veř. obchod. spo., komanditní spo., společnost s r. o., akciová společnost) *	79
Družstvo da zák. č. 90/2012 Sb. *	75
Právní osoba se zrušeným právnickým da zák. č. 455/1991 Sb. *	85
Jiná *	99

* ve znění pozdějších předpisů

A. KLASIFIKACE MUZEÍ, PAMÁTNÍKŮ A GALERIÍ podle převládajícího předmětu sbírek a výstav (vhodně zaškrtněte)

	Kód
výtvarné umění	01
Umělecké sbory ostatní	02
Archeologie a historie	03
Historie přírody a přírodovědné sbory	04
Věda a technika	05
Etnografie (etnologie) a antropologie	06
Všeobecné, kombinované (vlastivědné)	(07)
Skanzony	08
Ostatní	09

B. SEZNAM A KLASIFIKACE Poboček MUZEÍ A GALERIÍ (podle převládajícího předmětu sbírek a výstav) V případě více poboček uveďte zbylé v příloze.

Název a místo pobočky *	Počet návštěvníků pobočky *	Kód klasifikace *

* vyplní se jenovými všechny pobočky muzeí a galerií (počet poboček odpovídá ř. 0103). Pokud muzeum nemá žádnou pobočku, tabulka se nevyplňuje

* Počet návštěvníků všech poboček se zapisuje do celkové návštěvnosti v ř. 0118 až 0125.

* Kód klasifikace pobočky se označí podle převládajícího sbírky.

I. MUZEA / GALERIE / PAMÁTNÍKY A JEJICH EXPOZICE - celkem (včetně rozšíření)

Kód	Č. ř.	Celkem	
		1	2
Muzea, památníky	0101	1	1
Galerie (muzea výtvarných umění)	0102	0	0
Pobočky muzeí a galerií	0103	0	0
Počet m ² celkové výstavní plochy	0104	16 005	0
z toho	počet m ² pro stálé expozice	0105	3 300
	počet m ² pro sezónní přístup	0106	2 990

I. MUZEA / GALERIE / PAMÁTNÍKY A JEJICH EXPOZICE - rozložení

Kód	Č. ř.	Celkem	
		1	2
Počet expozic muzeí a galerií	0107	5	x
výtvarné umění	0108	1	x
umě. Ecké sbory ostatní	0109	1	x
archeologie a historie	0110	0	x
historie přírody a přírodovědné sbory	0111	1	x
věda a technika	0112	0	x
etnografie (etnologie) a antropologie	0113	1	x
všeobecné, kombinované (vlastivědné)	0114	0	x
skanzony	0115	1	x
Kontrolní součet (ř. 0101 až 0115)	0116	22 305	1

II. VÝKONY MUZEA, GALERIE

		Č. r.	Celkem
a		1	2
v rámci	Počet rozpočkových výstav celkem (součet ř. 0201 až 0207)	0201	6
	v ř. 0201 vlastních (akvizičních)	0202	6
	putovních	0203	2
	počet instalací putovních výstav	0204	2
	počet rozpisovaných výstav do zahraničí	0205	1
v rámci	v ř. 0201 převzatých (zapůjčených)	0206	0
	od jiných muzeí v ČR	0207	0
	ze zahraničí	0208	0
	jiných (ze státních sbírek atd.)	0209	0
v ř. 0201	včetně umění	0210	1
	umělecké sbory ostatní	0211	0
	archeologie a historie	0212	1
	historie přírody a přírodovědné sbory	0213	0
	věda a technika	0214	0
	etnografie (archeologie) a etnologické	0215	0
	vědecké, kombinované	0216	4
	ostatní	0217	0
	Počet návštěvníků expozic a výstav muzeí a galerií (včetně návštěvníků poběžného - (součet ř. 0219 až 0223)	0218	32 887
	v rámci	ze vstupné celé	0219
ze vstupné snížené		0220	838
ze vstupné zvýšené za speciální služby		0221	0
ze ročníké vstupné		0222	0
nepřímých		0223	18 826
Počet oznámků z celkového počtu návštěvníků (z ř. 0218)	0224	384	
Počet účastníků speciálních doprovodných programů a výstav (z ř. 0225)	0225	1 470	
Počet skupin (skupin) akvizitovaných typů programů (z ř. 0226)	0226	57	
v rámci	pro děti a mládež	0227	47
	pro etnické menšiny	0228	0
	pro seniory	0229	0
	pro zdravotně handicapované	0230	0
	Počet kulturně výchovných akcí pro veřejnost, jež je muzeem (galerií) pořádanem (bez výkladů ve výstavních prostorách)	0231	10
Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí (z ř. 0231)	0232	7 243	
muzeí	kulturně výchovných akcí (v ř. 0231)	0233	0
	seminářská sdělnická vystoupení přednášky	0234	1
	ostatní	0235	9
	návštěvníků kulturně výchovných akcí (v ř. 0232)	0236	0
	seminářských sdělnických vystoupení přednášek	0237	95
ostatních	0238	7 178	
Počet předtisků ve výstavních prostorách muzeí (galerií) předepsaných na materiál a 2x 12, standardního času	0239	0	
Počet sympozií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)	0240	0	
Počet úsluž vydaných neprovozních publikací (dle zák. č. 31/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů)	0242	1	
z ř. 0242 náklad (počet výtisků v ks)	0243	300	
Počet úsluž vydávaného periodického tisku (dle zák. č. 31/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů)	0244	0	
z ř. 0244 náklad (počet výtisků v ks)	0245	3 200	
Počet úsluž vydaných audiovizuálních sběrů (dle zák. č. 31/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů)	0246	0	
z ř. 0246 náklad (počet v ks)	0247	0	
Počet úsluž elektronických dokumentů na hmotných nosičích	0248	0	
z ř. 0248 náklad (počet v ks)	0249	0	
Počet úsluž elektronických dokumentů na internetu	0250	1	
Počet úsluž z ř. 0242, ř. 0244, ř. 0246, ř. 0248, ř. 0250, která jsou autorizovanými zaměstnanci muzeí	0251	0	
Počet dnů, kdy bylo muzeum otevřeno pro veřejnost	0252	30	
Kontrolní součet (ř. 0201 až 0252)	0253	65 417	

III. ZAMĚŠTNANCI

		Č. r.	Celkem
a		1	2
Celkový počet pracovníků (fyzických osob) *		0301	49
Počet zaměstnanců (zřizovaný stát)		0302	43,0
z toho odborných pracovníků (zřizovaný stát)		0303	25,0
Počet dobrovolných (fyzických) pracovníků z ř. 0301		0304	0
Počet hodin odpracovaných dobrovolnými osobami		0305	0
Kontrolní součet (ř. 0301 až 0305)		0306	117,0

IV. PŘÍJMY, RESP. VÝNOSY

		Č. r.	Celkem v tis. Kč
a		1	2
Tržby ze vlastních výkonů (výrobky, služby) a ze zboží		0401	2 006,2
z toho	včetně výstupů	0402	80,2
	tržby z prodeje užitkových předmětů, propagačních materiálů, programů apod.	0403	14,5
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze státního rozpočtu		0404	33,1
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu kraje		0405	26 804,1
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu obce		0406	118,1
Příspěvky, dotace a granty na provoz od ostatních subjektů		0407	302,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze zahraničí		0408	90,5
z toho z fondů EU		0409	0
Darů a sponzorských příspěvků		0410	84,3
Ostatní provozní výnosy výše neuvedené		0411	146,6
Příjmy (výnosy) celkem (součet ř. 0401 + ř. 0402 až 0408 + ř. 0410 + ř. 0411)		0412	29 935,9
Dotace a granty na investice ze státního rozpočtu		0413	90,0
Dotace a granty na investice z rozpočtu kraje		0414	1 319,3
Dotace a granty na investice z rozpočtu obce		0415	0
Dotace a granty na investice od ostatních subjektů		0416	0
Dotace a granty na investice ze zahraničí		0417	0
z toho z fondů EU		0418	0
Dotace a granty na investice celkem (součet ř. 0413 až 0417)		0419	1 409,3
Vlastní ústavy *		0420	0
Kontrolní součet (ř. 0401 až 0420)		0421	62 787,5

V. VÝDAJE, RESP. NÁKLADY

		Č. r.	Celkem v tis. Kč
a		1	2
Spotřeba materiálů, energie, zboží a služeb		0501	7 823,9
z toho nájem		0502	18,0
Ostatní náklady (součet ř. 0504 až 0507)		0503	17 643,3
z toho	materiál	0504	13 013,8
	ostatní osobní náklady	0505	36,7
	náklady na zdravotní a sociální pojištění	0506	4 336,4
	ostatní sociální náklady	0507	256,8
Náklady na nákup státních předmětů		0508	390,1
Náklady na restaurování, konzervování a preparování (zdravotnické)		0509	636,8
Daně a poplatky (bez daně z příjmů)		0510	25,6
Daň z příjmů (sůl: skupina 58)		0511	40,0
Odpisy dlouhodobého majetku		0512	3 015,7
Ostatní provozní náklady výše neuvedené		0513	1 907,5
Výnosy (náklady) celkem (součet ř. 0501 + ř. 0502 až 0513)		0514	30 254,1
Neúspěšné akvizitativní provozní výnosy (z ř. 0514)		0515	30 254,1
Investiční výnosy (ne hmotný a nehmotný majetek) celkem		0516	3 190,9
z toho	hmotný majetek *	0517	3 190,9
	nehmotný majetek *	0518	0
Kontrolní součet (ř. 0501 až 0518)		0519	114 657,6

* Zaměstnané podnikatele, ročníkové příslušníky, zaměstnance, dobrovolníky apod.

* Včetně brandovních prostředků a vlastních sbírek (včetně apod.)

* Vstupní cena vyšší než 40 000 Kč a provozní technická funkce delší než jeden rok (§ 30 ZDP)

* Vstupní cena vyšší než 80 000 Kč a doba použitelnosti delší než jeden rok (§ 30a ZDP)

VI. KNIHOVNY MUZEJ A GALERIE

Evidenční číslo knihovny evidované do knihovního seznamu č. 2579061 Sb.	2184/2002
---	-----------

a	Č. í	Číslo
Počet knihoven	0601	1
z toho příslušných veřejnos ^{*)}	0602	1
Počet knihovnických jednotek	0603	38 627
Ruční přílohy z knihovnických jednotek	0604	295
Počet registrovaných uživatelů	0605	160
z toho: $\frac{a}{b}$	0606	23
	0607	137
Počet výpůjtek celkem	0608	187
z toho státních výpůjtek	0609	158
Výdaje na knižní fond v tis. Kč	0610	16,5
Počet zaměřených knihovny (přepočtený stav)	0611	1,6
z toho odborných knihovnic	0612	1,6
Počet dobrovolných pracovníků	0613	0
Počet hodin sdružených dobrovolníků ročně	0614	0
Počet počítačů v muzejní studovně nebo knihovně připojených na internet k 31. 12. sledovaného roku	0615	2
Kontrolní součet (ř. 0601 až 0615)	0659	37 610,7

^{*)} Pro poskytování knihovnických služeb.

IX. SBÍRKY, DOKUMENTACE, ODBORNÁ ČINNOST
VII. OBJEKTY PROHLÁŠENÉ ZA NEMOVITOU KULTURNÍ PAMÁTKU


a	Č. í	Číslo
Počet objektů prohlášených za národní kulturní památku, s nimiž vykazující organizace hospodář a 31. 12. sledovaného roku	0701	0
Počet objektů prohlášených za národní kulturní památku, které vykazující organizace užívá na zvláštní nájemní smlouvy k 31. 12. sledovaného roku	0702	0
Počet objektů prohlášených za nemovitou kulturní památku, s nimiž vykazující organizace hospodář a 31. 12. sledovaného roku	0703	4
Počet objektů prohlášených za nemovitou kulturní památku, které vykazující organizace užívá na zvláštní nájemní smlouvy k 31. 12. sledovaného roku	0704	0
Počet m ² plochy příslušné veřejnos	0705	3 943
z toho počet m ² vstavení plochy	0706	3 943
Kontrolní součet (ř. 0701 až 0706)	0759	7 890

VIII. ELEKTRONICKÉ SLUŽBY MUZEA (GALERIE)

a	Č. í	Číslo
Místní elektronická návštěvnice vstupenek	0801	Áno
	0802	Áno
Počet návštěv webových stránek muzea za sledovaný rok	0803	25 357

Sbírka muzea (galerie) je zapsána v CES Áno

a	Č. í	Číslo
Počet evidenčních listů sbírkových předmětů celkem k 31. 12. sledovaného roku	0901	183 272
Počet evidenčních listů sbírkových předmětů zpracovaných v systematické evidenci (katalogizovaných) v elektronické podobě celkem k 31. 12.	0902	84 560
z toho digitalizovaných v podobě státního seznamu	0903	23 247
Počet evidenčních listů sbírkových předmětů prezentovaných formou on-line katalogu na internetové stránce muzea	0904	2 038
Počet evidenčních listů sbírkových předmětů zpracovaných za sledovaný rok	0905	473
Počet evidenčních listů sbírkových předmětů vyřazených ze sbírky za sledovaný rok	0906	0
Počet evidenčních listů sbírkových předmětů zapůjčených jinému zařízení	0907	521
Počet evidenčních listů sbírkových předmětů vypůjčených od jiného zařízení	0908	0
Počet inventarizovaných (inventurních) sbírkových předmětů za sledovaný rok	0909	19 023
Počet konzervovaných sbírkových předmětů za sledovaný rok	0910	598
z toho vlastní kapacitou	0911	598
Počet restaurovaných sbírkových předmětů za sledovaný rok	0912	93
z toho vlastní kapacitou	0913	0
Počet preparovaných sbírkových předmětů za sledovaný rok	0914	1 000
z toho vlastní kapacitou	0915	0
Počet zpracovaných videodokumentárních úkolů za sledovaný rok	0916	18
Počet výstupů zprávy o výstavě a vývoje	0917	19
Počet zaměřených muzea podléhajících se na zprávy videodokumentárních úkolů (ř. 0916) za sledovaný rok (přepočtený stav)	0918	8,0
Počet badatelských úkolů za sledovaný rok (návrhový, sbírkový, konzervační, sbírkový o referenční atd.)	0919	38
Kontrolní součet (ř. 0901 až 0919)	0959	315 506,0

Odesláno dne: 15. 3. 2019	Realizoval:  NÁRODNÍ MUZEJ ČESKÉ REPUBLIKY Výzkumné ústředí sbírek K. Vrábová, [adresní údaje] Jedno (důležitých) písemně a podpis vedoucího správnostní jednotky: Mgr. Jitka Křížová	Výkazy vyplněny – jméno (důležitých) písemně a podpis: Mgr. Anna Balíková Telefon: +420 777 216 914 e-mail: anna.balikova@muzeeumib.cz
------------------------------	--	---



VÝROČNÍ ZPRÁVA DLE ZÁKONA Č. 106/1999 SB.

Vyřizuje: Mgr. A. Baldová
Datum: 22. 2. 2019

Výroční zpráva o činnosti v oblasti poskytování informací

Severočeské muzeum v Liberci, příspěvková organizace
Masarykova 437/11
460 01 Liberec I – Staré Město

Výroční zpráva o činnosti v oblasti poskytování informací ve smyslu § 18 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, za rok 2018.

Žádosti podle výše uvedeného zákona vyřizuje jménem Severočeského muzea v Liberci statutární zástupce ve spolupráci se všemi organizačními jednotkami a odbornými útvary Severočeského muzea v Liberci podle charakteristiky žádosti.

- a. počet podaných žádostí o informace: **0**
počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti: **0**
- b. počet podaných odvolání proti rozhodnutí: **0**
- c. počet probíhajících soudních řízení o právech a povinnostech dle zákona č. 106/1999 Sb.: **0**
počet ukončených soudních řízení: **0**
- d. výčet poskytnutých výhradních licencí: **0**
- e. počet stížností podaných podle § 16a: **0**

Mgr. Jiří Křížek
ředitel



SEVEROČESKÉ MUZEUM V LIBERCI
příspěvková organizace
Masarykova 11, 460 01 Liberec I
IČ: 00083232 / www.muzeumlb.cz

Severočeské muzeum v Liberci, příspěvková organizace

Masarykova 11, 460 01 Liberec I / muzeumlb@muzeumlb.cz / (+420) 485 248 111 / IČ: 00083232 / www.muzeumlb.cz
registrace: sp. zn. Pr 562, Krajský soud v Ústí n. L. / číslo bankovního účtu: 3231461/0100

ZPRÁVA O ČINNOSTI ORGANIZACE ZA ROK 2018

Severočeské muzeum v Liberci, příspěvková organizace
Masarykova 437/11, 460 01 Liberec 1 – Staré Město, ič: 00083232

grafické zpracování: **S. Mikolášek**
redakce: **A. Baldová, J. Křížek**

zpracováno k 30. 4. 2019

