

MINULOST A SOUČASNOST MUZEJNÍHO PARKU V LIBERCI

Kamila a Přemysl Krejčířikovi, zahradní architekti

Severočeské muzeum je nejstarším uměleckoprůmyslovým muzeem v České republice. Bylo postaveno v letech 1897–1898 v romanticko-historizujícím stylu. Muzeum stojí na jednom z nejprestižnějších míst v Liberci zvaném Zlatý kříž na křižovatce Masarykovy a Vítězné ulice. Zároveň s muzeem byl založen i park v jeho okolí, s mlatovými cestami v křivkách lemujících budovu a navazujících na hlavní pěší trasy. Původní výsadby jehličnatých a listnatých stromů byly z domácích druhů i cizokrajných rostlin. Během doby se charakter parku výrazně změnil k horšímu. Několikrát parku hrozil zánik – už na konci 19. století jej chtěli zastavět budovou uměleckoprůmyslové školy, pak budovou galerie ve 20. letech. Současné úpravy parku pocházejí z 80. let 20. století. Cesty včetně doprovodných prvků (schodiště, odvodňovací žlaby, obruby, lavičky a svítidla) jsou ve špatném stavu a vyžadují rekonstrukci. S tím se pojí i nefunkčnost tohoto veřejného prostoru, který byl dříve reprezentativním místem setkávání obyvatel, dnes však přitahuje spíše vandalismus.

Také vzácné stromy vyžadují péči a údržbu, abychom je zachovali pro budoucí generace. Nyní máme šanci vrátit místu jeho původní lesk. Protože je park chráněnou kulturní památkou, chceme postupovat citlivě a s inspirací z minulosti, kterou dotvoříme do podoby funkčního veřejného prostoru. Rozšíří se služby muzea – vznikne venkovní kavárna, exteriérové muzejní výstavní panely a instalace a obnovená botanická expozice. Budeme se chovat citlivě k přírodě a ekonomicky, když využijeme dešťovou vodu na závlahy a v parkovém mobiliáři se pokusíme využít historické technické fragmenty z Liberce (lavičky, hydranty). Obnovíme mlatové cesty inspirované historickou podobou parku. To vše při zachování hodnotných stromů, které jsou pro park typické. Stejně tak chceme zachovat keřové patro, vzácné keře budou ošetřeny nebo jsou navrženy k přesazení a umístění na kompozičně vhodnější místa.

Dne 19. května 2022 proběhlo v Severočeském muzeu představení projektu revitalizace parku veřejnosti.

Fotodokumentace botanické expozice a parteru kolem hlavní muzejní budovy

(fotografie a komentář Jiří Křížek, 24. 4. 2020)



Ukázka nevhodné a poškozené povrchové úpravy cest v parku (hrubá šotolina), špatně provedených stavebních detailů (osazení kamenných obrubníků) a dožilého mobiliáře



Ukázka nevhodně řešeného parteru před hlavním vstupem do muzejní budovy – betonová zámková dlažba, parkoviště aut a umístění popelnic; všechny tyto prvky budou odstraněny



Pohled na zadní trakt budovy a mlatové cesty tvořící krásné křivky, které vybízejí k obnově.



Pohled na vstupní část parku s přímým propojením monumentálního schodiště a úrovní ulice, které je také inspirací pro obnovu.